

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, MIERCOLES 20 DE FEBRERO DE 2002 - N° 13.399 - \$ 1

MASIVO PIQUETAZO POR TRABAJO Y ALIMENTOS



La nena bajo la Bandera argentina y la columna de manifestantes que avanza hacia el Congreso. Dos caras de una misma protesta.

Desocupados cortaron rutas y puentes en todo el país; ahorristas que volvieron a escrachar bancos se sumaron a las marchas al Congreso y Plaza de Mayo



DUHALDE: "ORDENE BAJAR EL DOLAR A \$ 1,60 o \$ 1,70"

AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR *crónica* CON 1 PATAGON

UNA MULTITUD MARCHO



Un desempleado hace flamear la bandera argentina mientras la multitud marchaba a Plaza de Mayo.



Desocupados del sur del conurbano cortando el tránsito en las cercanías del puente La Noria. Una mujer sostiene entre sus brazos a su pequeño, ante la mirada de policías.



Bronca y escrache al Intendente de Rosario

ROSARIO, 2. - Una treintena de manifestantes nucleados en la Unión de Trabajadores Desocupados (UTD) realizó hoy un escrache frente al domicilio particular del intendente rosarino Hermes Binner, para cuestionar la forma en que esa comuna distribuyó los planes laborales para jefes de hogar.

El grupo de desocupados se presentó primero en la delegación de la Secretaría de Promoción Comunitaria de la Provincia de Santa Fe, donde entregaron un duro documento dirigido al consejo consultivo en relación con la entrega de planes. Más tarde marcharon, la mayoría de ellos en bicicletas, por las calles céntricas hasta el edificio de departamentos de San Martín 589, que habita el intendente aliadista Hermes Binner con su familia. Allí permanecieron varios minutos aplaudiendo, entonando estribillos agravantes contra el jefe comunal y exigiendo de viva voz la concesión de planes para jefes de hogar.

De esta forma, Alberto Suárez, de la UTD, dijo que se les prohibió participar en el reparto y que "hemos sido excluidos, por eso pedimos que se nos incluya como a los otros actores sociales y no se nos margine más, somos un sector muy grande de la sociedad, lamentablemente, cada vez más grande".

TOMAN MINISTERIO DE LA PRODUCCION BONAERENSE

Empleados del Ministerio de Producción bonaerense, en La Plata, tomaron hoy la sede de la cartera en rechazo al recorte de horas extras y viáticos dispuesto por el gobierno provincial.

La medida fue adoptada por más de 150 trabajadores tras una asamblea en la que analizaron que el nuevo sistema de premios dispuesto por la provincia, en reemplazo del pago de horas extras, "implica una reducción en el pago por ese concepto del 50 por ciento", aseguró Gastón Harispe, representante de ATE y CTA en esa cartera.

El 29 de enero último el gobernador bonaerense, Felipe Solá, dispuso por decreto reformular el pago en concepto de horas extras y viáticos a los empleados públicos bonaerenses, reemplazándolo con un sistema de premios, con el fin de eliminar pagos "incorrectos" por esos conceptos.

El decreto 159 creó las "Unidades Retributivas por Productividad y Eficiencia" (URPE), que rigen desde principios de este mes, consideradas "un estímulo de carácter no remunerativo y no bonificable" que tiene por fin "premiar

la productividad y recompensar la eficiencia" del empleado.

Cada URPE tendrá un valor de un peso y, según el decreto, cada jefe de área que deba otorgar este beneficio tendrá que evaluar trimestralmente la productividad y eficiencia de los empleados a su cargo para determinar cuántas URPE deberá recibir el trabajador.

Con este nuevo mecanismo, el gobierno bonaerense busca eliminar los pagos incorrectos que se hacían con las horas extras y viáticos, que en muchos casos superaban al monto del sueldo, a modo de compensación salarial, y que en la práctica no se correspondía con la realidad.

Harispe explicó que "de 174 pesos que se cobraba en concepto de horas extras, se pasó a percibir apenas 90, lo que es una significativa reducción".

En tanto, alrededor de 350 trabajadores enrolados en la Unión Obrera de la Construcción (UOCRA) cortaron este mediodía el ingreso en la destilería REPSOL-YPF en la localidad bonaerense de Ensenada, en el marco de la jornada nacional de protesta de piqueteros que se desarrolla en distintos pun-

tos del país, en oportunidad de producirse la renuncia a la presidencia de Fernando de la Rúa.

Además de cortar varios puentes -entre ellos el Saavedra y el puente La Noria- que comunican a esta capital con el conurbano, los piqueteros también llevaron adelante una fuerte protesta frente a la sede de Repsol-YPF en el microcentro de la ciudad, donde reclamaron su reestatización, en tanto ahorristas repetían sus habituales "cacerolazos" en el centro de la city porteña contra el "corralito".

En tanto, los líderes piqueteros Juan Carlos Alderete y Luis D'Elia

El "piquetazo nacional" tuvo amplio respaldo en todo el país; desocupados abrazaron al Congreso

encabezaron la marcha al Congreso donde efectuaron un abrazo simbólico, pidieron que no haya represión e insistieron en sus demandas de planes de empleo y distribución de alimentos, además de aclarar que la protesta de hoy también se efectúa para impedir que se vote el Presupuesto tal como está planeado en el proyecto que analiza el Parlamento.

"Es cierto que hay sectores que están pretendiendo la represión para que acá se genere otra cosa", dijo Alderete, aunque sostuvo: "Creemos que confrontar con dureza con el gobierno es masividad".

La marcha confluyó finalmente en la Plaza de Mayo, está organiza-

POR TRABAJO Y COMIDA

Página 3 • *Crónica* • Buenos Aires, Miércoles 20 de febrero de 2002

da por la Corriente Clasista Combativa, el Bloque Nacional Piquetero, ATE y las asambleas barriales, y tuvo como eje la protesta contra el proyecto del Presupuesto y el reclamo de trabajo y alimentos, así como también la suspensión de despidos y la instauración de precios máximos a los productos de la canasta familiar.

La oficina de prensa del Ministerio de Seguridad y Justicia bonaerense informó que los cortes más importantes se registraron en La Plata, Vicente López, Avellaneda, Lomas de Zamora, Quilmes, Florencio Varela y La Matanza y Morón y participaron miles de personas.

En La Plata, unas 250 personas cortaron el tránsito en la esquina de las calles 520 y 143 en reclamos de puestos de trabajo. Otras 200 lo hicieron en la esquina de las calles 50 y 7.

Al mismo tiempo, unos 400 desocupados de la zona norte del conurbano interrumpieron el tránsito en el Puente Saavedra, del partido de Vicente López.

Unos 250 empleados municipales de Avellaneda cortaron a prime-

El masivo reclamo culminó en Plaza de Mayo, donde se sumaron a la movilización ahorristas, caceroleros y ATE

ra hora el paso vehicular en la avenida Belgrano y Arenales, donde realizaron un cacerolazo en reclamo del pago de haberes adeudados.

En la esquina de Onzari y Agüero, de la localidad bonaerense de Villa Corina, en el límite entre los partidos de Avellaneda y Quilmes,

alrededor de 250 empleados municipales reclamaron por el pago de salarios impagos.

También en Puente La Noria, de Lomas de Zamora, se registró antes del mediodía un corte de ruta, donde unos 800 manifestantes de la Corriente Clasista Combativa (CCC) y el movimiento de Jubilados Independientes de la zona sur del conurbano bonaerense reclamaron por puestos de trabajo.

En tanto que en la localidad de Parque Barón, en el cruce de Camino Negro y Larroque, un centenar de habitantes del barrio Santa Rita pidieron enérgicamente por trabajo y alimentos.

Al mismo tiempo hubo bloqueos en Monte Verde y 898, en la localidad de Bosques, del partido de Florencio Varela, donde unas 300 personas cortaron las calles con quema de neumáticos en reclamo de trabajo, alimentos y asistencia médica.

Casi no quedaron rutas sin cortes y protestas

En el interior y en las capitales de provincia se montaron piquetes en las rutas y caminos de acceso a éstas. En Salta los manifestantes coparon las calles céntricas. Los piqueteros en Tucumán cortaron la Ruta nacional 157, la Ruta 38, clásica salida hacia el Norte y la ruta a Los Valles Calchaquies. En la capital de Córdoba marcharon los trabajadores del Smata y grupos de desocupados y ahorristas encerrados por el "corralito". Por la Ruta 5 otro piquete se montó en Alta Gracia. En Jujuy hubo 20 cortes en las rutas de acceso a la capital y en las principales localidades, Catamarca y La Rioja también fueron blanco de los piquetes que cortaron las rutas nacionales y provinciales. En Santa Fe los manifestantes protestaron en calles céntricas, al igual que en Rosario. En Resistencia los grupos de manifestantes se movilaron frente a la Casa de Gobierno. En el Sur, más concretamente en Neuquén en la capital se realizaron marchas y piquetes en Cutral-Co y Centenario y se instalaron ollas populares.

La Corriente Clasista y Combativa (CCC) de Jujuy adhirió a la jornada de protesta piquetera, durante la cual cortaron rutas, hubo movilizaciones y cacerolazos en la capital y en las principales localidades del interior.

El dirigente de la CCC, Lucas Arias, informó que "Marchamos hacia la Casa de Gobierno, donde reclamamos a las autoridades provinciales la entrega de mercadería prometida y no cumplida, becas estudiantiles y útiles escolares para

los hijos de los desocupados".

También pedirán que se les abonen deudas correspondiente a los planes Trabajar de los últimos meses del año pasado, indicó.

Arias destacó que mañana "durante dos horas se realizarán más de una veintena de cortes de ruta en conmemoración de los compañeros caídos durante diciembre último" a raíz de la represión y los saqueos.

Los lugares donde se llevarían a cabo los cortes en Jujuy serán la capital, Palpalá, Perico, San Pedro de Jujuy, Libertador General San Martín y Tilcara.

Mientras tanto cientos de desocupados misioneros realizaron diversas manifestaciones en la capital y en las localidades de San Pedro y Monte Carlo en reclamo de alimentos, útiles escolares y el pago del plan de trabajo temporario.

En la capital misionera, unos 150 desocupados se instalaron ayer frente a la Casa de Gobierno, en la Plaza 9 de Julio, y tras pasar la noche allí, hoy retomaron sus protestas. En tanto, por los mismos motivos continúan las manifestaciones en la localidad de San Pedro, a unos 300 kilómetros al noroeste de la capital misionera, y en Monte Carlo, ubicada a 180 kilómetros al Norte de Posadas, donde un hombre que realizaba una huelga de hambre debió ser hospitalizado.

En Posadas, después de la jornada de protesta de ayer y de haber acampado durante la noche frente a la Casa de Gobierno, hoy los desocupados volvieron a cortar calles.



Bombos y bronca contenida para marchar hacia el Congreso en reclamo de comida y trabajo.

REAPARECIO EL "PERRO" SANTILLAN

SAN SALVADOR DE JUJUY, 20.- Carlos "Perro" Santillán, quien hoy estuvo entre los empleados estatales y desocupados que marcharon por la capital jujeña, restó importancia a las diferencias internas que se produjeron entre piqueteros, la Corriente Clasista y Combativa (CCC) y la Central de Trabajadores Argentinos (CTA).

Santillán integró la marcha de más de 2.500 personas que se realizó hoy por las calles céntricas de esta capital. Entre los manifestantes estuvo el ex dirigente sindical quien el 18 de enero pasado abandonara la conducción del Sindicato de Empleados y Obreros Municipales (SEOM), dejándola en manos de Juan Carlos Bejarano, quien ocupó la secretaría gremial, mientras él fue titular de la organización.

Actualmente, Santillán asiste diariamente a su trabajo en la comisión de derechos huma-

nos de la Municipalidad capitalina, aunque en estos momentos cumple con el paro declarado por el SEOM.

Santillán permanece integrando la mesa federal de la Corriente Clasista y Combativa (CCC), agrupación de la que fue fundador y en la que actualmente se enrolan desocupados y piqueteros de distintos puntos del país. Además, pertenece al pequeño partido Librepueblo.

Durante la marcha de hoy, Santillán, consideró que "tenemos que exigirle a los gobiernos nacional y provincial, que se pongan al lado de los trabajadores y darles solución a los desocupados".

Asimismo, restó trascendencia a las disputas generadas en las últimas semanas cuando el llamado Bloque Nacional Piquetero dirigiera duras críticas contra la CCC y la CTA.

Moyano declaró el estado de alerta

Frente "a la grave crisis" y ante la "ausencia de respuestas que hagan a la necesidad inmediata del Pueblo Argentino", la CGT que lidera Hugo Moyano declaró el "estado de alerta y movilización" y la convocatoria al Comité Central Confederacional.

Así lo decidió luego de una reunión de su Consejo Directivo donde se analizó "la preocupación por la falta de medidas que hagan a la reactivación de la economía" y por las medidas "inconsti-

tucionales e injustas" incluidas en el nuevo proyecto de Presupuesto Nacional que "profundizan la recesión".

En un comunicado, la CGT disidente incluyó entre estas iniciativas que rechazan "la persistencia del descuento del 13 por ciento a jubilados y estatales, la desaparición del Estatuto Docente y la incorrecta asignación de recursos".

"El proyecto de Presupuesto no demuestra el cambio de alianza política pro-

metido desde el Gobierno", advirtió.

La dirigencia sindical recordó entonces los puntos del documento que presentaba oportunamente ante la Mesa de Diálogo Social que "reivindicó la intangibilidad de los salarios, el derecho a la salud, el de las economías regionales, el de los desocupados" y donde se propuso "un impuesto a las altas ganancias que compense la licuación de los pasivos de los grandes grupos empresarios."



SINDICATO GRAN BUENOS AIRES DE TRABAJADORES DE OBRAS SANITARIAS

GUARDAPOLVOS Y ÚTILES ESCOLARES

Absolutamente gratuito para los hijos de nuestros afiliados

Cronograma de entrega mes de febrero/2002

Zona Capital	19 y 20 de Febrero
Zona Sur	21 y 22 de Febrero
Zona Norte	23 y 26 de Febrero
Zona Oeste	27 y 28 de Febrero

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:

- 1.- Último recibo de haberes.
- 2.- Carnet Sindical.
- 3.- D.N.I. de los niños que inician el período escolar.
- 4.- Certificado de escolaridad y fotocopia del último boletín.

El trámite para su entrega, se realizará en nuestra sede sindical, calle Bogotá 115/119 de lunes a viernes de 9 a 12 y de 13 a 17 hs.

NOTA: Si por causa de enfermedad, licencia, etc. no pudieran concurrir en las fechas señaladas, podrán solicitar los elementos desde el 01 al 12 de marzo de 2002.

BERNARDO A. AMEAL
Secretario de Acción Social
Turismo y Deporte

JOSE LUIS LINGERI
Secretario General

"La violencia es inadmisibile"

El presidente Eduardo Duhalde afirmó hoy que son "inadmisibles" los actos violentos como consecuencia del descontento de la gente ante la crisis social y económica del país, al tiempo que advirtió que "la situación no está para elecciones" y aseguró que "sin apoyo del Fondo Monetario Internacional nos va a costar muchísimo salir de la crisis".

En declaraciones periodísticas formuladas esta mañana, el titular del Poder Ejecutivo justificó la ola de protestas populares al señalar que todos los que se quejan "tienen razón" pero subrayó que "no tienen razón en actuar con violencia". "La situación de la gente es comprensible, lo que comprendo menos es cuando comienzan con actos violentos, eso es inadmissible", explicó Duhalde esta mañana. Afirmó

que la represión "es el último" recurso al que debe apelar el Gobierno frente a masivas manifestaciones de protesta, y estimó que las quejas de la gente "no las resolvemos con la policía, la gendarmería, el ejército o las balas".

"Tenemos que persuadir, entender que los manifestantes, a todos, se les reconoce un fondo legítimo, pero un país no puede vivir sin un mínimo orden", sostuvo Duhalde.

El Presidente advirtió que lo que "hay que evitar" es que se repitan hechos como la violenta represión del 20 de diciembre pasado, porque "esa es la puerta de la anarquía".

Dijo que "es un absurdo" pensar que hoy, con una serie de protestas de piqueteros, vaya a haber represión. "Hay

que poner orden al menor costo posible", afirmó. En otro orden de cosas, admitió la viabilidad del aumento en el precio de las naftas aplicados por algunas

empresas al señalar que cuando él dijo que no permitiría incrementos "me refería" a las versiones periodísticas que hablaban de "un aumento del 25 a 40 por ciento".

Sin embargo, destacó que YPF afirmó que por el momento no subirá sus precios y que por lo tanto "si hay competencia, van a dudar en aumentar". Se volvió a pronunciar en contra de la dolarización, al recordar el fracaso de Ecuador con esa política, y ratificó que el Banco Central "está dispuesto a intervenir para hacer bajar el dólar" ante la leve suba de ayer en la cotización de la moneda estadounidense.

"Le quiero avisar a la gente que el Estado está dispuesto a intervenir en el mercado para ha-

cer bajar el dólar, para que no se confundan y digan que la engañaron una vez más", afirmó Duhalde.

En tanto insistió en que el Gobierno "no se comprometerá a nada" con el Fondo Monetario "que no pueda cumplir" y admitió hoy que la situación externa de la Argentina "es tremenda porque no nos creen una palabra". Sin embargo, Duhalde aclaró que "iremos paso a paso cumpliendo con algunas de las tareas pendientes, no sólo para satisfacer al Fondo, sino porque tenemos necesidad interna de resolver temas financieros, fiscales, de ajuste del sector público de la política". Y aseguró que "hay una conciencia generalizada de que sin apoyo de los organismos internacionales nos va a costar muchísimo más salir de la crisis".

Por otra parte el presidente Eduardo Duhalde firmó hoy con el gobernador bonaerense, Felipe Solá, y el jefe del gobierno porteño, Aníbal Ibarra, un convenio para la puesta en marcha del Plan Nacional de Prevención del Delito en el área metropolitana.

EN LA BOLSA

La presión de la oferta para realizar toma de ganancia situó al mercado accionario en un marco tranquilo con respecto a su iniciación donde el indicador principal -Merval tradicional- alcanzó una suba del 4 %. La corriente de ventas hizo variar los indicadores al ubicarlos al índice general de la Bolsa en 1,18 % positivo, el MerVal tradicional con una baja del 0,23 % cotizando en 394,54 puntos. El Burcap se negociaba en 1.118,31 puntos con una suba del 1,17 %. El MerVal argentino perdía el 0,07 % con una cotización de 364,03 unidades. Se anotaban 22 alzas, 11 bajas y 7 papeles sin cambio. El volumen de negocios era de \$ 15,5 millones. Se destacaban las acciones de Sol Petróleo con un alza del 14,85; Fiplasto el 9,72; Agromet el 9,25 y Celulosa el 9,09 %.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.		HOY	ANT.
Acindar.....	0,48	0,48	Estrada A.....	..	..
Agromet.....	1,18	1,08	Faplac.....	..	..
Alpargatas.....	..	..	Ferrum.....	..	..
A. Palermo.....	..	..	Fiplasto.....	0,395	0,36
Aluar (5).....	3,90	3,83	Garovaglio.....	..	..
Astra.....	..	..	Gas N. Ban.....	1,42	1,42
Atanor.....	2,23	2,18	Grimoldi.....	..	..
Aut. del Oeste.....	..	..	I. Patagonia.....	8,00	8,00
Bco. Francés.....	2,25	2,34	Indupa.....	0,85	0,83
Bco. Galicia.....	..	..	Irsa.....	1,23	1,15
Bco. Hipot.....	..	2,30	Ledesma.....	1,91	1,87
Banco Macro.....	..	..	Longvie.....	..	..
Banco Río.....	..	..	M. Particulares.....	..	..
Bco. Suquia.....	..	0,80	Metrogas.....	0,96	0,98
Bansud.....	0,42	0,419	Minetti J.....	1,20	1,15
Baesa.....	..	..	Molinos Río.....	4,45	4,33
BGH.....	..	..	N. Piccardo.....	4,50	4,50
Boldt.....	1,15	1,15	PC Holding.....	2,47	2,40
Capex.....	..	3,69	P. Compac.....	..	..
Caputo.....	..	..	Polledo.....	..	..
C. Casado.....	1,17	1,20	Q. Estrella.....	..	..
C. Costanera.....	0,99	0,99	Renault.....	0,585	0,545
C. Puerto.....	0,641	0,621	Repsol.....	28,00	27,40
Celulosa.....	1,20	1,10	San Lorenzo.....	..	..
CEI Citicorp.....	..	..	San Miguel.....	8,80	8,50
C.I.N.B.A.....	..	..	Siderar.....	2,92	2,83
C. Del Plata.....	0,158	0,157	Siderca.....	4,69	4,50
Colorin.....	..	..	Sol Petróleo.....	0,201	0,175
Cresud.....	1,47	1,42	Tabacal.....	..	..
Decker.....	..	..	Telefónica.....	..	2,65
Della Penna.....	..	..	Telecom.....	2,38	2,30
Domec.....	..	..	T. Gas del Sur.....	1,42	1,40
Dycasa.....	0,68	0,69	YPFEX.....	42,25	42,00

TITULOS PUBLICOS

	HOY	ANT.
BONEX 1992 Ex \$	..	84,25
BONEX 1992 USS Ex	..	60,24
Pre 1.....	..	..
Pre 2.....	..	..
Pre 3.....	..	66,00
Pre 4.....	60,00	60,00
Pro 1.....	61,50	62,25
Pro 2.....	60,00	61,25
Pro 3.....	..	49,00
Pro 4.....	61,50	65,00
Pro 5.....	45,00	47,00
Pro 6.....	48,50	49,50

MERCADO DE HACIENDA

VACUNOS		VACAS	
Entraron	9.062 cabezas	Espec. a bnas.	0,60 a 0,788
		Regulares	0,55 a 0,62
Novillos esp.		Novillitos	
401 a 420 kg	0,86 a 0,99	Especiales a bnos	0,87 a 1,108
421 a 440 kg	0,84 a 0,97	Regulares	..
441 a 460 kg	0,79 a 0,935	Vaquillonas	
461 a 480 kg	0,77 a 0,88	Espec. a bnas.	0,76 a 1,048
Regulares		Regulares	..
Hasta 400 kg	..	Terneros	
Más de 400 kg	..	Espec. a bnos.	0,92 a 1,17
Overos negros		Regulares	..
Hasta 520 kg	0,58 a 0,76	Toros	
Más de 520 kg	..	Espec. a bnos.	0,46 a 0,62
		Regulares	..

Duhalde dijo que la gente tiene razón para protestar, aunque en paz; descartó la represión

Dijo que "es un absurdo" pensar que hoy, con una serie de protestas de piqueteros, vaya a haber represión. "Hay

ADMITIERON QUE AUMENTO LA POBREZA

El viceministro de Economía, Jorge Todesca, adelantó hoy que la baja de la recaudación fiscal en febrero será del orden del 15 por ciento, y anunció que "vamos a ir atrás con los Lecop y bonos provinciales" para "reunificar" la moneda, en un informe que brindó en la Cámara de Diputados.

La exposición de Todesca en la Comisión de Industria estuvo bombardeada por preguntas sobre la forma en que el Gobierno planea reactivar la industria, pero las respuestas del funcionario abundaron en evasivas que fastidieron a los legisladores. Admitió que en el último año "la situación empeoró notablemente en empleo y crecimiento de la pobreza".

Incluso anticipó que en las próximas horas el INDEC re-



El viceministro de Economía, Jorge Todesca, tras brindar un informe en la Comisión de Industria de la Cámara de Diputados.

velará una encuesta que indica que de octubre de 2000 al mismo mes de 2001, un total de 1.400.000 personas pasaron a estar en situación de extrema pobreza e indigencia.

Entonces, ante el reclamo de los legisladores, Todesca indicó que de la emisión prevista para 2002, entre 500 y 700 millones de pesos se destinarán a la reactivación productiva.

El presidente de la Comisión, Jorge Rial (PJ), estimó que ese fondo puede ser insuficiente para recomponer la producción, actualmente en casi total inmovilismo.

Menem ahora se postula con López Murphy

El ex presidente Carlos Menem se declaró hoy "en condiciones de gobernar" y dijo que llevaría como ministro al economista neoliberal Ricardo López Murphy, quien fue titular de Defensa y tuvo fugaz paso por el Palacio de Hacienda durante el gobierno de Fernando de la Rúa.

"Yo estoy en condiciones de gobernar, sé lo que tengo que hacer para que la Argentina pueda salir de esta dramática situación, pero eso lo va a decidir el pueblo cuando tenga la oportunidad de elegir", afirmó Menem.

El ex presidente dijo que para el cargo de ministro de Economía "insistiría con López Murphy", aunque no descartó a Roque Fernández ni a Pedro Pou, quienes

integraron su gobierno y también sostienen posiciones neoliberales.

Sobre Domingo Cavallo -quien fue ministro de Economía durante su presidencia y también con De la Rúa-, Menem dijo que "desde el momento que tomé la decisión de pedirle la renuncia era porque no estaba conforme con su gestión". Después de asegurar que desea que "le vaya bien" al actual gobierno, Menem opinó que "el presidente Eduardo Duhalde deberá llevar a cabo una serie de reflexiones y considerar la posibilidad de llamar a elecciones antes del 2003".

Desechó en cambio la hipótesis de un golpe cívico-militar. "No quiero que se repita esa experiencia", afirmó. "Espero

que esto mejore, que podamos salir de esta situación". Insistió además en su idea de dolarizar la economía y sostuvo que "no hay otra salida".

En otro orden, consideró "desastrosa" la gestión de De la Rúa y negó que en ello haya influido "la herencia" que dejó su gobierno y afirmó que la Alianza "se dedicó a tratar de destruir lo que nosotros construimos y se olvidaron de gobernar. Se cometieron errores graves durante la gestión de De la Rúa" sostuvo Menem.

y puso como ejemplo la decisión de implementar el corralito financiero, un "error garrafal", a la vez que justificó a la gente que sale "a reclamar por lo que le pertenece".

EL TIEMPO

MINIMA 19°5 a las 7.20 **ACTUAL** 23°8 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.....	21°6	11 hs.....	22°2
7 hs.....	21°7	12 hs.....	23°2
8 hs.....	20°4	13 hs.....	24°0
9 hs.....	20°2	14 hs.....	24°0
10 hs.....	21°0	15 hs.....	23°9

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias. Poco cambio de la temperatura. Vientos leves del este rotando al sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

"CHICHE" DUHALDE SALIO AL CRUCE

El presidente Eduardo Duhalde evitó hoy salir al cruce del reclamo de elecciones anticipadas realizado ayer por Carlos Menem, pero en cambio su esposa, Hilda "Chiche" González, y el secretario general de la Presidencia, Aníbal Fernández, intentaron dejar mal parado al ex mandatario cuestionando la "oportunidad" escogida para hablar.

El jefe del Estado se refirió sólo tangencialmente a Menem y lo hizo a través de terceros, al mencionar el pedido que en igual sentido vienen realizando los gobernadores de Córdoba, José Manuel de la Sota, y de Santa Cruz, Néstor Kirchner. La primera dama, en tanto, pidió a "todos los sectores", entre los que incluyó obviamente a Menem, deponer "actitudes egoístas" y "ponerse bajo el mismo techo", porque de lo contrario, dijo, "nos ahogamos todos juntos". "Hablo de distintas opiniones, de opiniones que a veces no son oportunas".

Y no puedo tener en cuenta seriamente la opinión del ex presidente Menem, realmente no puedo tenerla en cuenta cuando nuestro país llegó a esta situación por los gobiernos de Menem y de De la Rúa", sostuvo la mujer.



MULTITUD Y ESCANDALO EN TRIBUNALES

Las calles que rodean a los Tribunales fueron escenario de una impresionante muchedumbre de ahorristas, muchos acompañados por sus abogados, que hoy temprano al abrirse los portones del palacio se precipitaron en avalancha provocando empujones, forcejeos, discusiones y corridas mientras unos pocos efectivos policiales intentaban en vano restablecer el orden de la interminable fila para tramitar recursos de amparo contra el "corralito" financiero.

La multitudinaria fila, que desbordaba la calzada en la esquina de Tucumán y Uruguay, doblaba por ésta última y seguía hasta Sarmiento, para terminar en su intersección con Talcahuano. La presencia de semejante masa humana impidió la circulación de automotores en la zona, obligando a las líneas de colectivos que tienen parada allí a cambiar de recorrido. Si bien los comercios permanecieron abiertos, el público fue muy escaso como consecuencia de la tensión y las corridas.

Muchos de los que allí estaban temían que el plazo para tramitar el amparo venciera mañana, si bien una fuente judicial aclaró que la fe-

cha de extinción depende de cuándo haya vencido el plazo fijo que no pudo retirarse del banco. Forcejeos e insultos se generaron al abrirse los portones de entrada del palacio de Tribunales. Cientos de personas que estaban formando fila intentaron ingresar a los empujones, sin tener en cuenta el orden de llegada de los ahorristas madrugadores.

Minutos después de las 7.30, cuando la fila de ahorristas y abogados tenía varias cuadras de extensión, se abrieron las puertas y enseguida se precipitaron las avalanchas. Hubo empujones entre los más cercanos a la entrada, que habían llegado de madrugada, mientras que desde atrás empezaban a romper el orden de la fila. Esta actitud generó gritos y protestas, mientras se advertía una escasa presencia policial. En parte, el desorden fue consecuencia de la masividad de los amparistas, que en muchos casos llevaban horas de espera.

Minuto a minuto se sumaban más y más personas a la interminable fila que, en forma de caracol, recorría la manzana de la avenida Corrientes y las calles Uruguay, Sarmiento y Talcahuano.



Miles de personas coparon Tribunales para presentar sus amparos contra el corralito. Hubo forcejeos, discusiones y corridas entre los ahorristas.

CORTE DIVIDIDA

Tres miembros justificaron posturas en polémico fallo

En una muestra de fractura en el interior de la Corte Suprema, tres magistrados del tribunal justificaron a través de escritos dirigidos a los diputados de la comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados los motivos que los llevaron a no expedirse en el controvertido fallo que declaró inconstitucional el denominado "corralito" bancario.

Al argumentar a su favor, los escritos enviados por los jueces Augusto Belluscio, Gustavo Bossert y Enrique Petracchi arrojaron indirectamente dudas sobre la decisión tomada.

El texto más severo correspondió a Belluscio, quien explicó que su decisión fue tomada porque consideraba que el fallo de la mayoría "contradecía la doctrina" aplicada anteriormente por la Corte Suprema, no había condiciones para "resolver el fondo del asunto" ya que "el plazo para contestar la demanda estaba en curso" y porque el proyecto lo conoció a las 9 del primero de febrero y tuvo apenas dos horas y media para suscribirlo.

El Gobierno abrió un poco más el corralito

El Banco Central anunció una nueva flexibilización del "corralito" financiero al permitir que quienes reciban certificados de depósitos como parte de pago puedan depositarlos en cuentas a la vista y disponer de la totalidad de esos fondos mediante la utilización de cheques, tarjetas de débito e incluso retirando en efectivo hasta el tope de 300 pesos semanales.

La entidad precisó que los certificados podrán aplicarse al pago de inmuebles registrados ante escribano público y/o de autos cero kilómetro y maquinaria agrícola, vial e industrial nueva.

Esta operatoria estará autorizada hasta el 15 de abril de 2002 y podrá ser efectuada tanto por el titular original del certificado de depósito como por los eventuales endosantes.

Por tanto aquel tenedor de un plazo fijo podrá pedir un certificado al banco por un monto parcial o total del plazo fijo reprogramado y entregarlo como pago. El receptor podrá depositar ese certificado o endosarlo y transferirlo en una caja de ahorro o cuenta corriente y disponer de la totalidad de estos fondos mediante la utilización de cheques, tarjetas de débito o incluso extrayendo hasta 300 pesos semanales, con lo cual quedan fuera del co-

rralito ampliado. Por otra parte, se permitió la cancelación total o parcial de financiaciones (excepto saldos emergentes de liquidaciones de los tenedores de plazo fijo a recibir certificados que luego sean entregados en una entidad financiera distinta a la de origen para cancelar deudas).

Los saldos que eventualmente queden en favor del titular del plazo fijo no podrán ser pasados a cuentas a la vista y quedarán dentro de la reprogramación anunciada por el Gobierno.

Asimismo, los beneficiarios de los certificados cedidos también podrán optar por mantenerlos como depósito en la entidad receptora, según las condiciones de reprogramación que contengan, o aplicarlos a la cancelación de obligaciones contraídas hasta el 5 de enero de 2002 en ese mismo banco.

A su vez, también se permitirá la recepción de los certificados para el caso de las obras en construcción que aún no hayan llegado a la etapa de escrituración de las propiedades.

Esta medida se adoptó a fin de que las empresas constructoras puedan cancelar financiaciones.

Para concretar la operación será necesario presentar el llamado boleto de prehorizontalidad, formalizado ante escribano público.

De esta forma el Gobierno ablandó el "corralito" financiero cuya primera versión fue implementada el 3 de diciembre por el ex ministro Domingo Cavallo y luego endurecido por el actual jefe de Hacienda. El Banco Central recordó además que se mantiene la posibilidad de solicitar la desafectación de los depósitos reprogramados provenientes de depósitos en moneda extranjera o de depósitos a plazo fijo en pesos (dentro de los límites fijados y las condiciones establecidas para cada situación) en los siguientes casos: pago de remuneraciones del personal en relación de dependencia pendientes de efectivización, o pago de obligaciones de cualquier naturaleza con el Estado y la seguridad social, o titulares de cuentas de 75 años o más, o atención de gastos médicos en el país y en el exterior, o titularidad de las cuentas en cabeza de organismos, dependencias y cajas de previsión provinciales y municipales y cajas complementarias o fondos compensadores, cajas previsionales de profesionales y obras sociales nacionales, provinciales y municipales, sociedades de garantía recíproca y compañías de seguro, o titulares de cuentas que opten por el canje por el bono del art. 9 del Decreto 214/02.



La espera de la gente para averiguar sobre las visas.

TAMBIEN HAY FILAS EN LA EMBAJADA YANQUI

Unas 400 personas se agolparon en la sede de la Embajada de Estados Unidos en Buenos Aires para iniciar el trámite de la visa, ante la noticia sobre el inminente anuncio de que el gobierno de George W. Bush reimplantaría, después de 6 años, la restricción para ingresar a ese país. El grueso de los solicitantes se apostó desde las 5 de la mañana frente al edificio situado en la avenida Colombia 4300, en el barrio porteño de Palermo, para pedir el formulario, pese a que aún se puede ingresar a Norteamérica sin el permiso.

Entre los requisitos que se exigen para obtener la visa, los ciudadanos deben completar la solicitud, pagar 45 dólares o su equivalente en pesos en el Banco Ciudad de Buenos Aires, llevar una reciente foto carnet de 4x4 centímetros de frente, de fondo blanco,

que haya sido sacada dentro de los últimos tres meses, y presentar el pasaporte.

Luego, en caso de que el funcionario consular lo determine, deberá someterse a una entrevista. Las solicitudes se aceptan a lunes a viernes de 8.45 a 10.30, excepto feriados estadounidenses y argentinos. De oficializarse la medida, la Argentina quedaría excluida del Visa Waiver Program (Programa de Perdon de Visas), que beneficia a sólo 29 países del mundo (Australia, Canadá, Japón, Nueva Zelanda, Singapur, Uruguay, como así también la mayoría de los ciudadanos de los estados de Europa occidental).

Desde 1996, durante el gobierno menemista, Argentina había obtenido el beneficio, que ahora sería interrumpido por razones "administrativas".

Combustibles: no permitirán subas



Uno de los empleados de una petrolera de Comodoro Rivadavia le sale al paso a un camión. Trabajadores realizaron un corte de ruta en protesta por los despidos que se registran en el sector.

En la dura pulseada con las empresas petroleras, el Gobierno intentará "persuadir" y si no lo logra, "aplicar la ley", a las empresas de combustibles que aumentaron los valores de las naftas, para que los retrotraigan a los vigentes "10 días atrás", sostuvo esta mañana el presidente Duhalde, quien también ratificó su decisión de aplicar el 20 por ciento de retenciones a las exportaciones. Asimismo afirmó que le pedirá al sector petrolero que "adelante fondos" por 500 millones de dólares "que necesitamos para atender las necesidades más urgentes" de la población.

En las primeras horas de la tarde el secretario de Energía, Alieto Guadagni, fue convocado "de urgencia" a la Casa Rosada para tratar los aumentos de combustibles implementados por las petroleras Esso y Shell, a los que se sumaría Repsol YPF según anticipó su titular español, Alfonso Cortina.

Así lo confirmaron fuentes del Palacio de Hacienda, que indicaron

además que Guadagni estuvo en Presidencia y jefatura de Gabinete evaluando las repercusiones de la decisión de Repsol YPF, única de las tres líderes que aún no remarcó sus precios después de la devaluación.

Al mismo tiempo, el titular de Repsol YPF, Alfonso Cortina,

El Gobierno advirtió a las petroleras que aplicará todo el peso de la ley; YPF-Repsol se sumará a los aumentos

anunció hoy en España que la firma ajustará el precio de los combustibles en la Argentina, como consecuencia del aumento del costo del crudo y de los productos petrolíferos en los mercados internacionales.

Cortina, luego de participar en Madrid en una jornada sobre ener-

gía organizadas por el IESE, aseguró que la suba no se debe al gravamen del 20 por ciento impulsado la semana pasada por el gobierno argentino para las exportaciones de crudo.

En Buenos Aires, fuentes confiables de la petrolera española señalaron que "hasta el momento" no existen novedades respecto a un aumento en el precio de sus combustibles.

Al ser consultado en torno a las negociaciones encaradas por las petroleras con el gobierno de Eduardo Duhalde sobre el nuevo impuesto, Cortina se limitó a decir que "van bien para todos". Ayer, la petrolera Esso decidió aumentar los precios de los combustibles entre un 4,9 por ciento y un 6,3 por ciento, en sintonía con la medida adoptada durante la jornada anterior por Shell. Esso llevó el precio de su nafta Energy 8000 de 1,11 pesos a 1,172 peso por litro, lo que implica un incremento de 6 centavos o el 5,6 por ciento; mientras que la súper pasó a costar 0,999 pesos a 1,062, lo que significa un incremento de 6 centavos o del 6,3 por ciento.

La común, en tanto, pasó de 0,877 pesos a 0,907 pesos, lo que marca una suba de 3 centavos o el 3,4 por ciento; e incrementó el Energy Diesel, de 0,569 pesos a 0,597, con un incremento del 4,9 por ciento.

Para el gobernador de Salta, Juan Carlos Romero, "las provincias petroleras corremos el riesgo de estar financiando parte de esta retención" con sus ingresos y regalías, debido a que el impacto de ese tributo recortaría sus recursos fiscales. Por su parte, Néstor Kirchner solicitó que "si el Gobierno nacional quiere la retención cuido los puestos de trabajo, los ingresos de las provincias y las inversiones, porque sino el Poder Ejecutivo se está adueñando del dinero de las provincias y está quebrando a las provincias petroleras".

GREENPEACE FESTEJO FIN DE INCINERADORES

Bajo el lema de "Buenos Aires ciudad libre de incineración", la organización ambientalista Greenpeace realizó esta mañana una serie de manifestaciones, en las cuales los activistas "festejaron" frente al Obelisco, y en medio de tanto caos vivido en la ciudad por las distintas protestas, expresaron su satisfacción por la sanción de la ley que prohíbe la incineración de residuos hospitalarios en Buenos Aires.

En un hecho inédito en el cual los ambientalistas, luego de tanta lucha por la eliminación de los incineradores que despiden sustancias tóxicas en el medio ambiente, celebraron la promulgación de dicha ley.

Por primera vez los participantes de la marcha llevaron levantados sus Barbijos. Esto fue en señal alegórica de que la ciudad de Buenos Aires, a partir de ahora, está libre de contaminación, así lo demostraron en un enorme cartel señalizador puesto en el Obelisco.

La campaña de Greenpeace para erradicar la incineración de residuos hospitalarios, duró más de seis meses, incluyó espectaculares demostraciones con decenas de camas en el Obelisco, bloqueos a incineradores y transportes de residuos patógenos, y colocación de barbijos a las estatuas reconocidas de Buenos Aires, entre otras protestas.

LA CANASTA FAMILIAR SUBIO UN 5,29%

La canasta básica de alimentos y productos de higiene para el hogar subió sus precios un 5,29 por ciento en un lapso inferior a una semana, según un relevamiento efectuado por la Liga de Acción del Consumidor (Adelco).

La entidad defensora de los usuarios, en base a un relevamiento efectuado en distintas cadenas de supermercados entre el 12 y el 18 de febrero, observó una variación de precios del 5,29 por ciento, lo que situó a la canasta familiar en 51,60 pesos, en tanto que la semana anterior era de 48,01 pesos.

Los organizadores del control de precios informaron que para este análisis se tomaron los precios de 22 productos alimenticios básicos y elementos de higiene para el hogar. Además destacaron que se verificaron los precios más altos y los más bajos de los productos y a partir de allí se señaló la dispersión existente.

Los productos que tuvieron un mayor porcen-

taje de dispersión entre mínimos y máximos fueron las frutas y hortalizas, por ejemplo: el kilo de zanahoria con un mínimo de 0,15 pesos y un máximo de 0,75 pesos.

Según se pudo averiguar respecto a este rubro de la "sufrida" canasta familiar, algunas subas aún no pudieron ser detectadas en el mercado, dada la falta de entrega, o por la escasez de muchos productos, aunque se descuenta que en los próximos días habrá novedades al respecto.

Prosiguiendo con las hortalizas, el kilo de cebolla, con un mínimo de 0,45 pesos y un máximo de 0,98 pesos. El kilo de papa kenebec se vende a un mínimo de 0,39 pesos y un máximo de 0,79 pesos. En el caso de las frutas, fue en el precio de las bananas donde se registró el mayor porcentaje.

Los fideos secos, en envases de 500 gramos, tuvieron un precio mínimo de 1,08 pesos y un máximo de 1,77 pesos. El dentífrico tuvo un precio mínimo de 1,77 pesos y un máximo de 2,69 pesos.

La Legislatura quiere "buenos aires"

La Legislatura porteña prohibió la incineración de residuos patógenos, al aprobar, por unanimidad, una ley modificatoria de la normativa vigente en la materia.

De acuerdo con la ley aprobada -que modifica los artículos 35 y las disposiciones transitorias de la ley número 154 de residuos patógenos- se incorpora "la prohibición, en el ámbito de la Ciudad de Buenos Aires, del uso de método o sistema de tratamiento que emitan productos tóxicos y bioacumulativos por encima de los niveles que exige la autoridad de aplicación".

La norma también prohíbe, en consecuencia, "la instalación y utilización de hornos o plantas de incineración para residuos patógenos" y la contratación, de parte del Gobierno de la Ciudad, "de empresas incineradoras

instaladas en otras jurisdicciones".

En este sentido, la norma establece que, por esta única vez, los contratos vigentes con empresas incineradoras podrán prorrogarse por el plazo de seis meses.

El texto de la ley fue elaborado por los diputados Beatriz Baltro (ARI), Juliana Marino (Peronismo Independiente) y Miguel Doy (Forja 2001).

La prohibición de la incineración en la Ciudad de Buenos Aires venía siendo reclamada por organizaciones ambientalistas.

En tanto, la legisladora Marino afirmó que la prohibición de incinerar los residuos patológicos "es un paso adelante muy importante en contra de la indiferencia a la problemática ambiental y a favor de una mejor calidad de vida para todos los habitantes de la ciudad".

NUEVO LLAVERAZO

Los deudores de créditos hipotecarios, bancarios y privados en dólares, que semanas atrás fueron pesificados y después incluidos dentro de la indexación, continuarán hoy con el plan de lucha que vienen manteniendo con los denominados "Llaverazos", y se reunirán a las 18 en Plaza Lavalle, frente a Tribunales, para desde allí efectuar una nueva marcha y quema simbólica de una vivienda, mientras aguardan definiciones sobre el reclamo de la eliminación de la indexación para todas sus deudas. Estos deudores, quienes fueron agrupándose con el correr de los días, inicialmente reclamaban la paridad de un peso igual a un dólar, sin límite para sus créditos y sin discriminación entre los de origen bancario y los pactados en escribanías.

ESTA NOCHE LLEGARÁ "EL MINUTO CAPICUA PERFECTO"

Hoy se dará un fenómeno numérico que no se produce desde hace 891 años y que tardará otros 110 en repetirse. Será la tercera oportunidad en que se logre "el minuto capicúa perfecto" de doce dígitos desde que existe el calendario gregoriano. Ello ocurrirá a las 20,02, y por 60 segundos se formará una triple simetría o palíndromo numérico: 20,02, 20/02/20,02, lo que escrito de corrido se expresa como 200220022002, que puede ser leído de igual manera de derecha a izquierda o bien de izquierda a derecha. Lo que se dice un "supercapicúa". Sesenta segundos después, la magia numérica habrá finalizado, y nada será igual sino hasta las 21,12 del 21 de diciembre del 21,12.

Semejante coincidencia numérica sólo se produjo dos veces desde que se

empezó a usar el calendario gregoriano correspondiente a la era cristiana, ambas en el segundo milenio -porque el primero tenía sólo tres cifras- y ocurrirá apenas una vez más de aquí hasta el final de los tiempos.

Los minutos capicúa en la historia fueron: las 10.01 del 10 de enero de 1001 (se lee "10.01 del 10/01 de 1001") y las 11.11 del 11 de noviembre de 1111 ("11.11 del 11/11 de 1111").

Claro que en esas épocas no existían los relojes con pantallas numéricas, así que esta será la primera oportunidad en que se podrá contemplar este pequeño suceso.

La última vez que esto sucediera, como expresamos anteriormente, será a las 21.12 del 21 de diciembre de 2112

("21.12 del 21/12 de 2112"), dentro de 110 años, ya que después de esa fecha la limitación de los doce meses hará imposible que vuelva a ocurrir una coincidencia semejante. Así, el capicúa perfecto que podría haber ocurrido en el año 2222, nunca llegará.

Pasando a otro campo no menos atractivo, que un número empiece y termine igual y pueda leerse en un sentido o el inverso de la misma forma, además de ser pintoresco, es cabalístico.

Si durante el Medioevo la cábalá pasó a la clandestinidad, supo renacer de sus cenizas y encontrar su punto culminante en el siglo XVI entre la intelectualidad europea, que comenzó a estudiar sus misterios, y sigue vivita y coleyendo hasta hoy.



Activistas celebraron en el Obelisco.

SECUESTRO EN AVION COLOMBIANO: LOS OBLIGARON A DESCENDER EN RUTA

BOGOTÁ, 20 (EFE). - El senador Jorge Eduardo Gechem Turbay, un hijo suyo y, al parecer, un oficial del Ejército o de la Policía de Colombia fueron los únicos secuestrados de la treintena de personas que viajaban en el avión desviado hoy en el sur de Colombia, según las autoridades. El resto de los pasajeros y la tripulación del avión de la aerolínea colombiana ALRES, secuestrado y obligado a aterrizar en una carretera del sur del país cerca de la zona neutral que controlan las FARC, fueron liberados. El gobierno colombiano "tiene la certeza" de que fueron hombres de las FARC los que desviaron el avión y que los máximos jefes de esa guerrilla conocían esa acción, según un comunicado oficial leído en la Presidencia de la Re-

pública por el alto comisionado para la Paz, Camilo Gómez. El Ejecutivo considera que el secuestro de las tres personas y el desvío del avión es un hecho "de extrema gravedad" catalogado "como de terrorismo" internacional. El gobierno sabe que fue la "columna móvil Teófilo Forero" de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) la autora de esa acción, según el comunicado. "Un hecho de esa gravedad no pudo haber sido realizado sin conocimiento del secretario (máximos jefes) de las FARC", agrega la nota. Camilo Gómez dijo que el presidente Andrés Pastrana "ha dado precisas instrucciones al equipo de negociadores para que de inmediato regrese a Bogotá y no realice la

reunión que estaba programada" en la zona neutral con los delegados de las FARC en el proceso de paz. El gobierno señala también que las FARC son "responsables" de la vida del senador Gechem Turbay así como de la de los demás secuestrados en su poder. Pastrana encabezó un consejo extraordinario de seguridad con los altos mandos militares y policiales, varios ministros del despacho y se dirigirá al país en las próximas horas, anunció Gómez. El avión, que piloteaba la comandante Dorian Ospina, debía viajar de Neiva, capital del departamento del Huila, a Bogotá, pero fue desviado 50 kilómetros al sur de esa ciudad y obligado a aterrizar en una carretera cerca del municipio de Hobo.

PIDEN PENA DE MUERTE PARA ARGENTINA

CORDOBA, 20. - La Fiscalía del distrito de Miami, Estados Unidos, pidió hoy la pena de muerte contra la argentina María Rosa Marchán, quien está acusada del supuesto homicidio de un joyero cubano, ocurrido en el estado de Florida en diciembre pasado.

Así lo informó esta tarde el abogado Miguel Angel Pierri, representante legal de la joven pampeana de 23 años, quien formuló declaraciones desde los Estados Unidos. El letrado indicó que la fiscal del distrito de Hialeah acusó a Marchán del supuesto delito de "homicidio y robo calificado" por lo que, indicó, "solicitó la pena de muerte".

Además, el letrado Miguel Pierri precisó que el novio de la joven, Esteban Calafell, quien se encuentra prófugo, escondido en algún lugar de Córdoba, fue señalado por la fiscal como "partícipe del homicidio".

La joven pampeana María Rosa Marchán, que está detenida en la ciudad estadounidense de Miami por su presunta participación en el asesinato de un joyero cubano en ese país, se presentó hoy por primera vez ante un juez de esa ciudad, para participar de una audiencia preliminar en la que se le informaron los cargos en su contra. El abogado defensor asistió a Marchán durante la presentación que se realizó a las 9 ante el juez Adam Murphy, en la Corte 2-2, del edificio Gershtein. La pampeana fue asistida por un equipo integrado por el defensor oficial Howard Lubel, por un investigador de esa defensoría y por un grupo de psiquiatras, psicólogos y antropólogos encargados de evaluar el perfil psi-

cológico y contener emocionalmente a María Rosa Marchán. Pierri, en tanto, fue designado por la familia de la mujer como defensor de confianza, por lo que también estuvo presente durante el proceso, en colaboración permanente con Lubel.

"En la audiencia de hoy se leyeron los cargos en contra de María Rosa Marchán y cuál es la pretensión de la fiscalía en cuanto a su responsabilidad, por lo que la fiscalía solicitó la máxima pena", precisó el abogado. Recién dentro de 15 días, en una nueva audiencia, la fiscalía dará a conocer la evidencia material, científica y testimonial, mientras que la defensa formulará su descargo y la acusada se declarará culpable o inocente. El abogado explicó también que por

tratarse de un caso de homicidio, delito que en el estado de Miami es penado con la muerte, lo más probable es que la Corte del juez Murphy convoque a un Gran Jurado para llevar adelante un juicio oral.

Durante la jornada de ayer, los defensores de Marchán estuvieron reunidos en la ciudad de Miami en el estado de la Florida para delinear la estrategia de defensa de la imputada, que podría basarse en acuerdos bilaterales por tratarse la acusada de una ciudadana argentina detenida en Estados Unidos.

Marchán, de 23 años, está acusada de asesinar a mazazos a fines de diciembre último al joyero cubano Agustín Morales, cuyo cadáver apareció el pasado 14 de enero en la baúl de su auto Pontiac abandonado en un estacionamiento de Miami.

Fiscalía de Miami quiere mano dura con la joven de La Pampa acusada de homicidio; conmoción

Asesinan a tiros a un suboficial de Prefectura

Un suboficial de la Prefectura Naval Argentina fue asesinado hoy de varios balazos, cuando fue sorprendido por delinquentes que intentaron asaltar el kiosco que atendía en el Barrio Don Orión, en la localidad de Claypole, al sur del Gran Buenos Aires.

Una fuente policial dijo que el hombre que atendía el comercio de su propiedad ubicado en la manzana 35 y Eva Perón fue sorprendido, poco antes de las 14, por al menos dos delinquentes que lo amenazaron con armas de fuego. El hombre se resistió al atraco y extrajo su arma, pero en esas circunstancias fue herido de varios balazos por los delinquentes, que fugaron.

El suboficial fue identificado como el Ayudante de primera, Héctor Falicio Vergara, de 44 años, quien se desempeñaba en el área de Secretaría General en el Edificio Guardacostas sede de la Fuerza.

La víctima fue trasladada de urgencia al Hospital Arturo Oñativia, de Rafael Calzada, donde murió, indicaron las fuentes.

El hecho es investigado por personal de la comisaría 8ª de Almirante Brown, con sede en el complejo habitacional de Don Orión.

● PRISION A BOMBERO

LA PLATA. - La justicia dictó la prisión preventiva a un policía detenido tras un cruento tiroteo desencadenado en un bar platense, donde dos presuntos delinquentes y uno de sus dueños fueron abatidos.

Voceros tribunales informaron que la medida fue dispuesta por el juez de garantías Néstor de Aspro, que dispuso ayer la prisión preventiva de Rubén Osmar Jara, de 22 años, el policía bombero detenido por el tiroteo que se produjo en enero pasado en el bar ubicado en la esquina de las calles 7 y 54.

LO DE NATALIA FRATICELLI FUE UN FILICIDIO

ROSARIO. - "No hay dudas" de que a Natalia Fraticelli la asesinaron sus padres, el ex juez Carlos Fraticelli y su esposa Graciela Dier, según afirmó la fiscal que interviene en la causa por el crimen de Natalia Fraticelli, cometido el 20 de mayo de 2000 en la ciudad santafesina de Rufino.

Para Graciela Mastrocésare se trató de una "coautoría responsable de los padres", quienes se encuentran detenidos y procesados desde hace más de un año y en breve podrían ser condenados por el juez de sentencia de Melincué, Fernando Vidal.

"Para la fiscalía en ningún momento pudo pasar algo diferente a lo que se viene sosteniendo desde el comienzo del caso", explicó la representante del ministerio público al referirse a la hipótesis principal que dominó siempre la investigación: que la chica fue víctima de sus padres.

"Desde un comienzo se investigaron distintas hipótesis y, a medida que se fueron desvaneciendo algunas, quedó como única la coautoría responsable de los padres", agregó la fiscal en declaraciones periodísticas.

Mastrocésare se mostró confiada en que para el 20 de mayo próximo, cuando se cumplan dos años del homicidio, ya se conocerá el fallo judicial que comprenderá a los padres de la víctima.

Según la funcionaria judicial, en la causa hay pruebas científicas objetivas que corroboran que Natalia Fraticelli fue víctima de un homicidio y no de un suicidio como deslizaron en varias oportunidades las defensas de sus padres.

"Entre las variables posibles de este homicidio, que científicamente quedó probado que fue por asfixia mecánica por sofocación, es fácil pensar que mientras alguien oprimía el cuello de la chica otra persona ocluía la boca y la nariz", ejemplificó Mastrocésare.

Respecto del curso que seguirá ahora la causa judicial, la fiscal explicó que en este momento el expediente se encuentra en poder del ministerio público para que éste saque las conclusiones del caso y formule los cargos y descargos.

Luego, la causa será remitida a las defensas para que lleven a cabo el mismo procedimiento antes de que el juez dicte la sentencia.

El 21 de octubre último, el magistrado de sentencia decidió unificar las causas iniciadas, separadamente, contra el destituido juez Fraticelli y su esposa. Vidal tomó esa determinación a los fines de que haya una sola sentencia, ya que lo que se analiza es un mismo hecho delictivo del que se sospecha participaron dos personas.



Según la fiscal Graciela Mastrocésare (arriba) "no hay dudas" de que la menor fue asesinada por sus padres, el ex juez Carlos Fraticelli y su esposa Graciela Dier, ambos en prisión.

Un delincuente de 17 años que era buscado por su participación en el asesinato de un policía en enero último murió anoche, tras tirotearse con efectivos de seguridad en la localidad bonaerense de Los Polvorines, partido de Malvinas Argentinas. El menor muerto era buscado por su presunta participación en la muerte del sargento Eugenio Isabelino Espíndola, ocurrida el 10 de enero en una fábrica de gaseosas ubicada en Rondeau entre Luján y Dean Funes, en Los Polvorines, al noroeste del Gran Buenos Aires. El menor abatido, alias "El colo", estaba acompañado por tres hombres que lograron escapar luego de tirotearse con los policías. El enfrentamiento se

Acribillaron a pibe asesino de policía

originó cuando un patrullero de la comisaría 2ª de Malvinas Argentinas recorrió la zona e intentó identificar a cuatro hombres que estaban en actitud sospechosa en el cruce de las calles Herrera y Pelagio Luna, de la citada localidad.

Según informó la policía, los sospechosos efectuaron varios disparos contra el móvil policial, acción que fue respondida por los uniformados, por lo que se generó un intenso tiroteo.

Tres de los individuos corrieron en distintas

direcciones, en tanto que el restante, de 17 años, se parapetó en el tapial de una casa ubicada en la calle Wilson al 5400.

El menor, quien portaba una pistola calibre 22, vació literalmente el cargador contra las fuerzas policiales.

Finalmente, el joven cayó abatido tras recibir dos impactos de bala a la altura del tórax, indicó la policía.

Los efectivos que participaron en el enfrentamiento resultaron ilesos y esta medianoche eran buscados intensamente por varios agen-

tes los tres hombres que estaban con el occiso, quienes están armados y, según los informantes, son "de extrema peligrosidad".

Fuentes policiales aseguraron que el ladrón muerto es uno de los responsables de la muerte de Espíndola, quien de uniforme custodiaba la fábrica de gaseosas de Los Polvorines y fue asesinado de dos balazos por la espalda cuando al parecer quiso evitar un robo.

El policía asesinado fue encontrado por otro agente que ingresaba a la fábrica para relevarlo de su turno. Un primer examen médico reveló que a Espíndola lo asesinaron de dos balazos, uno de ellos en la ingle, y otro en la espalda.

Delincuentes "infectaron" clínica tomando 5 rehenes

Dos delincuentes armados fueron detenidos esta madrugada por la policía luego de que sembraron el pánico en una clínica de la localidad de Florida, partido de Vicente López, donde ingresaron con fines de robo y al ser descubiertos por la policía tomaron como rehenes durante una hora y media a dos enfermeras, un médico, un camillero y la esposa de un paciente para negociar su liberación. Finalmente, todo fue una estratagemas para intentar escapar a través de una casa vecina, donde fueron capturados por las fuerzas policiales. Una mujer que fue utilizada como escudo humano, debió recibir atención médica ya que sufrió una terrible crisis nerviosa.

Los hechos se iniciaron anoche a las 22.30 en la Clínica Modelo Florida, ubicada en Roca entre Caseros y Chacabuco, a la altura de la Avenida Maipú al 1300, donde dos ladrones armados con pistolas y revólveres ingresaron con fines de robo, provocando una enorme conmoción en el lugar.

La acción de los ladrones fue de-

tectada por un patrullero de la Comisaría 2a de Vicente López, que de inmediato alertó a otros móviles que rodearon totalmente la manzana donde se encuentra situado el establecimiento sanitario para evitar que los delincuentes pudieran huir, según dijeron fuentes de esa fuerza de seguridad. Al

Fueron 2 enfermeras, un médico, un camillero y la esposa de un paciente, que usaron de escudo humano para intentar escapar

no tener ninguna vía de escapatoria, los malvivientes tomaron como rehenes a dos enfermeras, un médico, un camillero y a la esposa de un paciente, exigiendo a la policía un vehículo para escapar.

Tras una hora y media de tensas y dramáticas negociaciones, los dos delincuentes, uno de los cuales sería me-

nor de edad, finalmente ante las negativas de la policía a acceder a sus demandas intentaron escapar saltando hacia una casa vecina a la clínica.

Los ladrones se llevaron consigo a una de las mujeres que habían tomado como rehén, identificada como Gladys Rapagnani, quien cuidaba a su esposo en una sala de terapia intensiva, y cubriéndose con su cuerpo mientras la amenazaban con un revólver la llevaron hasta una vivienda linder a la clínica, que se encontraba deshabitada. Pero finalmente no lograron su objetivo, ya que había allí tres policías que los estaban esperando.

La mujer fue liberada y los dos hombres fueron reducidos y trasladados a la seccional interviniente, a la espera de ser indagados por el fiscal en turno del Departamento Judicial de San Isidro. La policía identificó a los detenidos como Juan García, de 28 años, y Hugo Vicente Sapana, de 22, quienes estaban armados con un revólver calibre 38 "Ruby" y una pistola Browning 9 milímetros.

SECUESTRAN A MEDICO Y LO FUSILAN

Un médico anestesista de La Plata fue asesinado a balazos cuando era llevado como rehén por tres delincuentes que sustrajeron su automóvil en la localidad bonaerense de Florencio Varela. La Justicia investiga si el médico, identificado como Carlos Alfredo Oyanguren, de 51 años, fue asesinado por los delincuentes o fue alcanzado por el disparo de un policía que se enfrentó a los asaltantes cuando éstos robaban al médico. La Jefatura Departamental de Quilmes informó hoy que el caso ocurrió anteayer a las 23.45 cuando Oyanguren, de 51 años, domiciliado en La Plata, quien trabajaba en el Hospital de Wilde, conducía su automóvil Chrysler Stratus, junto a su empleada Alicia Robledo, de 38 años.

Según las fuentes, el médico estacionó su vehículo frente a la casa de su empleada, ubicada en la calle Primera Junta número 48, de Florencio Varela, y tras descender la mujer fueron sorprendidos por tres delincuentes que se desplazaban a bordo de un automóvil Peugeot 206 color azul.

Los asaltantes ascendieron al Chrysler y obligaron al médico aneste-

sista a emprender la marcha, llevándolo como rehén.

Poco después, según relató el cabo primero Antonio Borda, numerario del Comando de Patrullas de Quilmes, en momentos en que se dirigía a su casa con su uniforme observó que frente a un descampado de las calles Aristóbulo del Valle y La Rioja, de Florencio Varela, estaban estacionados un Ford Kay y un Chrysler.

"Dame la guita, dame la guita", oyó decir a uno de los hombres, que intimidaba a otro; oportunidad en que las luces de un vehículo alumbraaron al policía, poniéndolo al descubierto frente a los delincuentes. En ese momento, los asaltantes abrieron fuego contra el cabo primero, quien respondió la agresión con su arma reglamentaria, por lo que los delincuentes huyeron y dejaron abandonada en el lugar una escopeta calibre 12.70.

Minutos después, en las calles Berutti y Mendoza, de esa localidad, se halló el cadáver del médico con un disparo en el pecho, y a pocos metros de él el automóvil Ford Ka que tenía un neumático reventado.

Ladrón de autos, abatido

Un delincuente murió en Lomas de Zamora tras tirotearse con la policía luego de que junto con un cómplice robaron dos automóviles, en Villa Centenario, partido de Lomas de Zamora. El cómplice se refugió en una villa en donde los vecinos lo protegieron a balazos y piedrazos.

Todo comenzó cuando anoche, a las 23.30, dos hombres sorprendieron a Jorge Meisen, de 68 años, en el momento en que llegaba a su casa de Oliver al 1700 en su automóvil. Los ladrones lo obligaron a que entregara el vehículo y las llaves de otro que estaba estacionado en el garaje -un Fiat Uno y un Renault 19- y los cargaron con electrodomésticos y otros elementos que había en la vivienda y huyeron. Alertada la policía de Villa Centenario, Comisaría 7ma de Lomas de Zamora, en el Sur del Gran Buenos Aires, comenzó la búsqueda hasta que los interceptaron en Luis Braile y Constancio C. Vigil en las cercanías de una villa de emergencia. Hubo un tiroteo donde se produjo la muerte de un delincuente, en tanto que el otro se refugió en el asentamiento.

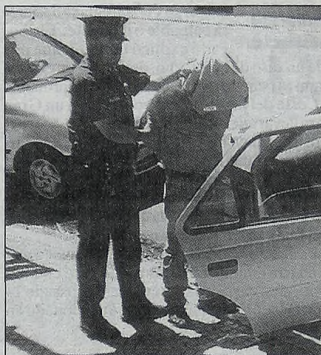
ASALTAN A CUATRO COLECTIVOS EN CINCO HORAS

CORDOBA.-Cuatro colectivos fueron asaltados en menos de cinco horas en la ciudad de Córdoba, y uno de ellos fue apuñalado cuando opuso resistencia a la acción de los delincuentes. Todo comenzó con el más grave de esos hechos que ocurrió a las 16.30 de ayer en Isabel la Católica y Tucumán, en el barrio Alta Córdoba, cuando fue asaltado el interno 26 de la empresa Coniferal afectado a la línea 32 que conducía Miguel Olmedo, de 43 años quien se resistió al robo.

Inmediatamente, el ladrón reaccionó y le aplicó un puntazo a Olmedo, que lo alcanzó en la zona del torax, y fugó sin lograr su propósito, mientras que el trabajador fue trasladado al Hospital de Urgencias, donde se repone favorablemente. Poco después,

cerca de las 17, y a unas 20 cuadras del hecho anterior, en Fraguero al 4.500 de barrio Renacimiento, un chofer de la línea 33, también de la empresa Coniferal, cuya identidad no se precisó, fue agredido a golpes de puño por dos muchachos que le robaron los cospeles. Con la misma modalidad, a las 18.30 otros dos asaltantes armados amenazaron a un chofer de una unidad de transporte afectada a la línea 45, de la empresa ciudad de Córdoba, y le arrebataron cospeles y efectos personales.

Para finalizar, a las 21 en camino a Alta Gracia, frente al campus de la Universidad Católica -en las afueras del sur de la ciudad- dos hombres subieron a un colectivo de la línea 12, que conducía Bruno Sánchez, y le robaron 27 cospeles.



Uno de los extranjeros detenidos.

Desbaratan pandilla de peruanos arrebatadores

La gran concurrencia de habitantes porteños a bancos y casas de cambio se ha tomado una tentación para los delincuentes, que ya no encuentran importantes botines en otros lugares. En este sentido, una clásica manera de hacerse de algunos valores es el "arrebato", modalidad que se ha convertido en una verdadera plaga. Gran parte de la tarea policial en el centro porteño se está concentrando, por lo tanto, en apresarse a quienes cometen este tipo de delitos. En esta oportunidad, la limpieza llegó a Puerto Madero y adyacencias, donde fue barrida una banda de arrebatadores. Personal de la Comisaría 22ª trabajó arduamente, a partir del domingo pasado, para esclarecer una sucesión de hechos de arrebato ocurridos en la zona céntrica portuaria. Un amplio rastillaje del área permitió ayer, en dos procedimientos diferentes, la desarticulación de una banda compuesta por personas de origen peruano, que fueron detenidas en fraganti, cuando arrebataban efectos a una mujer y a un hombre, luego de haber salido de un banco y de una casa de cambio.



● APUÑALADO A TRACION

Un hombre fue acuchillado por la espalda al enfrentarse a dos sujetos que irrumpieron en su casa de Chivilcoy con fines de robo. La policía señaló que el herido es un hombre de 58 años, cuya identidad no trascendió, quien fue trasladado al hospital zonal donde quedó internado en delicado estado de salud. El hecho ocurrió en una de las casas situadas en el denominado Sector Séptimo de Chivilcoy donde ingresaron -tras violentar la puerta de calle- dos hombres armados. La víctima, al escuchar ruidos extraños en una de las habitaciones de la vivienda, tomó su escopeta y fue a ver lo que pasaba, oportunidad en que fue gravemente herido de una cuchillada por la espalda. Los agresores huyeron llevándose algunas pertenencias de la víctima. En la comisaría de Chivilcoy se instruyeron actuaciones por "robo y lesiones graves".

● RAID DELICTIVO

Dos hombres fueron detenidos en el centro de Buenos Aires luego de que realizaran un raid delictivo que incluyó tres asaltos en una manzana, dijeron fuentes policiales. Todo comenzó cuando los dos delincuentes irrumpieron en un locutorio ubicado en Corrientes 800, en el centro porteño, de donde se llevaron una suma no determinada de dinero. Posteriormente se fueron a la cuadra siguiente, y en Lavalle al 900 asaltaron otro locutorio. Finalmente, los maleantes asaltaron una panadería ubicada en Suipacha y Lavalle, donde fueron detenidos por personal de la comisaría 5ª, con jurisdicción en el lugar. En principio las fuentes no precisaron el botín que los asaltantes habían logrado en los tres hechos, así como tampoco la identidad y edad de los apresados.

● LADRON SOLITARIO

Un ladrón asaltó una fábrica del partido bonaerense de Lanús, robó dinero a los empleados y fue detenido cuando pretendía fugar con herramientas que además sustrajo del lugar. El caso, investigado por la fiscalía 13 de Lomas de Zamora, ocurrió cuando un ladrón armado asaltó una fábrica ubicada en Bueas 90, entre Yrigoyen y Arenales de Lanús. En la finca, el ladrón despojó a los empleados de sus bienes y se alzó con 200 pesos. Entonces, antes de fugar, el asaltante decidió robar además herramientas que había en la fábrica. Mientras consumaba el asalto, el ladrón fue denunciado por una vecina, y varios agentes de la policía de Investigaciones de Lomas de Zamora llegaron al lugar. Cuando se aprestaba a escapar en un Peugeot 505, el ladrón fue detenido y le secuestraron un arma calibre 11.25. También se determinó que el acusado, de 24 años, tenía domicilio en el barrio porteño de Flores.

● ASESINOS DE REMISERO

Un joven y dos chicos de 15 y 16 años fueron detenidos por su presunta vinculación con el asesinato del remisero de San Nicolás, Alejandro Tordillo. Durante una serie de allanamientos realizados en el barrio Yaguarón, de San Nicolás, personal de la Jefatura departamental detuvo a los imputados quienes tenían en su poder pertenencias y documentaciones del remisero asesinado. Uno de los detenidos portaba un revólver calibre 22 de similares características al arma empleada para matar a Tordillo. El hecho que se le imputa a los detenidos ocurrió en la noche del martes cuando la víctima transportó a tres pasajeros desde San Nicolás a Villa Constitución donde horas después fue encontrado muerto de un balazo, tendido sobre el asiento delantero de su auto. La policía instruyó actuaciones por "homicidio".

● MUERE MOTOQUERO

Un muchacho de 20 años murió en la localidad pampeana de Santa Isabel al chocar la moto en la que circulaba contra un camión. Por la colisión, el acompañante del motociclista se encuentra en gravísimo estado. El accidente ocurrió cuando el joven circulaba en una moto Kawasaki 125, tipo Enduro, acompañado de un amigo, de 22 años. Por causas que se investigan, la moto chocó contra un camión Ford 7000, propiedad de Isidoro Salinas. Por el choque, el conductor de la moto golpeó con su cabeza sobre la parte trasera del camión, y murió en el acto. En tanto, su acompañante sufrió lesiones gravísimas y fue trasladado al hospital Lucio Molas de Santa Rosa, donde quedó internado en la sala de terapia intensiva.

● ASALTAN A RURALISTA

Un dirigente ruralista cordobés, su esposa y sus hijos fueron asaltados por seis delincuentes armados que irrumpieron en su vivienda de la ciudad de Jesús María y, tras amenazarlos de muerte, se apoderaron de dinero y objetos de valor. El episodio ocurrió en la casa situada en boulevard Agüero al 90, donde reside el ruralista y su familia. Las fuentes informaron que un grupo de delincuentes, integrado por seis hombres armados, irrumpió en la vivienda y amenazó de muerte a todos sus habitantes. Tras reducir a la familia, la banda se apoderó de una camioneta Ford F-100 del dirigente, la que cargó con objetos de valor que había en la casa. Los voceros precisaron que los asaltantes robaron dinero, electrodomésticos, teléfonos celulares, ropa y armas de la familia y, luego, escaparon con rumbo desconocido.

Fuerza y Voluntad Transformadora

SUTERH

SINDICATO UNICO DE TRABAJADORES DE EDIFICIOS DE RENTA Y HORIZONTAL

**Hoy, más que nunca,
junto al trabajador y su familia**

**Plan Escolar
Solidario
SUTERH 2002.**



**Medicina social
al más alto nivel.**



**Más
Educación y
Capacitación**

Anexo Zona Norte



**OSPERYH cada día
más cerca suyo**

Plan Escolar Solidario - SUTERH 2002

Un compromiso con el futuro



■ Guardapolvos. Madre e hija eligiendo talla.

"Para asegurar el mañana es imprescindible e impostergable educar y capacitar en el presente"

José Francisco Santa María
Secretario General SUTERH



ESPACIO DE PUBLICIDAD



Desde el año 1985, por iniciativa de la Agrupación 2 de Octubre, con el objeto de ayudar a nuestras familias, la Comisión Directiva del SUTERH ha instrumentado este operativo solidario para los hijos de los afiliados en escolaridad primaria y secundaria. La entrega se realizará en el Centro Cultural y Deportivo, Venezuela 330, de lunes a viernes de 10 a 18

horas.

Los guardapolvos, zapatos mochilas y útiles serán entregados a los niños que cursen escolaridad primaria. Los de edad secundaria, que utilicen guardapolvos, ya sea en colegios municipales o no, deberán presentar comprobante escolar donde conste el uso del mismo. Además se les entregará un set básico de útiles.



■ Para empezar con pie firme.

■ **Guardapolvos**

■ **Zapatos**

■ **Mochilas**

■ **Útiles escolares**

Sin cargo



■ Mochilas y zapatos.

Cronograma de Entregas

■ Afiliados cuyos apellidos comiencen con

Letras	Retirar
A-B-C	25, 26, 27 y 28 de febrero
D-E-F-G-H	1, 4, 5 y 6 de marzo
I-J-K-L-M-N-Ñ	7, 8, 11, 12 de marzo
O-P-Q-R-S-T	13, 14, 15 y 18 de marzo
U-V-W-X-Y-Z	19, 20, 21 y 22 de marzo

Ultimo día de entrega: 22 de marzo de 2002

■ Documentación a presentar:

1. Ultimo recibo de sueldo.
2. Carnet gremial.
3. Documento de identidad de los hijos.
4. Certificado escolar del año en curso.
5. Carnet de Oस्पeryh.

■ **Importante:** para obtener este beneficio es indispensable que el titular haya realizado el reempadronamiento a Oस्पeryh.

Plan Escolar Solidario - SUTERH 2002

Un compromiso con el futuro



■ Guardapolvos. Madre e hija eligiendo talla.



horas.

Los guardapolvos, zapatos mochilas y útiles serán entregados a los niños que cursen escolaridad primaria. Los de edad secundaria, que utilicen guardapolvos, ya sea en colegios municipales o no, deberán presentar comprobante escolar donde conste el uso del mismo. Además se les entregará un set básico de útiles.

■ Guardapolvos

■ Zapatos

■ Mochilas

■ Útiles escolares

Sin cargo

"Para asegurar el mañana es imprescindible e impostergable educar y capacitar en el presente"

José Francisco Santa María
Secretario General SUTERH



■ Para empezar con pie firme.



■ Mochilas y zapatos.

Cronograma de Entregas

■ Afiliados cuyos apellidos comiencen con

Letras	Retirar
A-B-C	25, 26, 27 y 28 de febrero
D-E-F-G-H	1, 4, 5 y 6 de marzo
I-J-K-L-M-N-Ñ	7, 8, 11, 12 de marzo
O-P-Q-R-S-T	13, 14, 15 y 18 de marzo
U-V-W-X-Y-Z	19, 20, 21 y 22 de marzo

Último día de entrega: 22 de marzo de 2002

■ Documentación a presentar:

1. Último recibo de sueldo,
2. Carnet gremial.
3. Documento de identidad de los hijos.
4. Certificado escolar del año en curso.
5. Carnet de Osperyh.

■ **Importante:** para obtener este beneficio es indispensable que el titular haya realizado el reempadronamiento a Osperyh.

Al servicio de la salud de los trabajadores

OSPERYH, más y mejores servicios

Consciente de la importancia que tiene la atención de la salud, especialmente en una situación de crisis como la que atraviesa el país, OSPERYH, la Obra Social de los trabajadores de edificios, sigue incorporando nuevos servicios y mayores beneficios.

A fin de que sus afiliados puedan atenderse lo más cerca posible de su domicilio, se sigue avanzando en la descentralización de los servicios asistenciales, mediante la permanente inversión en tecnología de última generación para el equipamiento de todas las Delegaciones. De este modo, los beneficiarios pueden acceder a las mejores prestaciones, sin necesidad de largos traslados, ganando en comodidad, tiempo, y en una mayor rapidez en la obtención de turnos.

Asimismo, en Lomas de Zamora y Ramos, se han inaugurado nuevos Centros de Imágenes, con el instrumental más moderno para realizar prácticas de diag-



■ Tecnología de última generación

nóstico en radiología y ecografía, y dotados de laboratorios con capacidad para efectuar análisis clínicos de alta complejidad.



■ Seguimos invirtiendo para lograr un servicio de excelencia.

Novedades en Quilmes, Lomas de Zamora y Ramos Mejía

Para responder a la creciente demanda que se viene registrando en distintas zonas del Gran Buenos Aires, durante el año pasado se construyó una nueva Delegación en el partido de Quilmes, que se sumó a las ya existentes en Lomas de Zamora, San Isidro, Ramos Mejía y Belgrano.

Nuestra nueva casa

Muy pronto comenzará en Sarmiento 2038 la construcción del nuevo edificio sede de SUTERH-OSPERYH, concebido con todos los adelantos científicos y tecnológicos para brindar a los trabajadores de edificios y sus familias el más alto nivel de atención en materia de medicina social.

No hay milagro. Es trabajo.

A la vanguardia en turismo social

Un primer balance de la presente temporada veraniega refleja que el operativo turístico y recreativo organizado como todos los años por el SUTERH, resultó nuevamente un verdadero éxito. Los contingentes que optaron por la costa atlántica colmaron nuestra capacidad hotelera tanto en Mar del Plata, Miramar, Villa Gesell y Valeria del Mar, mientras que los amantes del aire serrano hicieron lo propio en nuestros hoteles de La Falda y Los Cocos, en la provincia de Córdoba. Una vez más los dormis de La Reja funcionaron a full como una alternativa ideal para el mini-turismo. Como ya es tradicional, la Quinta Reja se convirtió en el epicentro de una extraordinaria actividad recreativa y deportiva al aire libre para miles de trabajadores y sus familias, que muy especialmente durante los fines de semana colmaron y disfrutaron de las piletas, los quinchos y de las múltiples alternativas que ofrecen siempre renovadas instalaciones. También, como todos los años, la colonia de verano funcionó a pleno, haciendo posible que cientos de chicas y chicos disfrutaran de unas merecidas e inolvidables vacaciones.



■ Víctor Santa María, entregando premios de competencias realizadas en la colonia de verano.



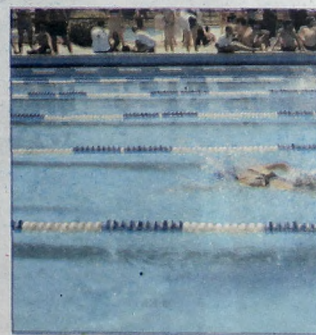
■ Mar del Plata. Un Hotel con todo el confort para los trabajadores de edificios y sus familias



■ Los Dormis. La mejor alternativa para el miniturismo.



■ Piletas. Para el esparcimiento y la competencia deportiva.



Al servicio de la salud de los trabajadores

OSPERYH, más y mejores servicios

Consciente de la importancia que tiene la atención de la salud, especialmente en una situación de crisis como la que atraviesa el país, **OSPERYH**, la Obra Social de los trabajadores de edificios, sigue incorporando nuevos servicios y mayores beneficios.

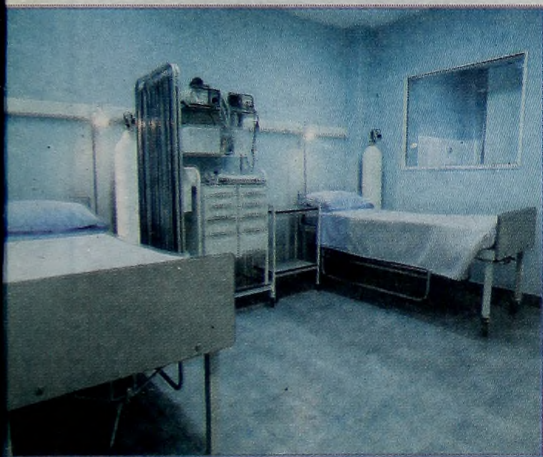
A fin de que sus afiliados puedan atenderse lo más cerca posible de su domicilio, se sigue avanzando en la descentralización de los servicios asistenciales, mediante la permanente inversión en tecnología de última generación para el equipamiento de todas las Delegaciones. De este modo, los beneficiarios pueden acceder a las mejores prestaciones, sin necesidad de largos traslados, ganando en comodidad, tiempo, y en una mayor rapidez en la obtención de turnos.

Asimismo, en Lomas de Zamora y Ramos, se han inaugurado nuevos Centros de Imágenes, con el instrumental más moderno para realizar prácticas de diag-



■ Tecnología de última generación

nóstico en radiología y ecografía, y dotados de laboratorios con capacidad para efectuar análisis clínicos de alta complejidad.



■ Seguimos invirtiendo para lograr un servicio de excelencia.

Novedades en Quilmes, Lomas de Zamora y Ramos Mejía

Para responder a la creciente demanda que se viene registrando en distintas zonas del Gran Buenos Aires, durante el año pasado se construyó una nueva Delegación en el partido de Quilmes, que se sumó a las ya existentes en Lomas de Zamora, San Isidro, Ramos Mejía y Belgrano.

Nuestra nueva casa

Muy pronto comenzará en Sarmiento 2038 la construcción del nuevo edificio sede de **SUTERH-OSPERYH**, concebido con todos los adelantos científicos y tecnológicos para brindar a los trabajadores de edificios y sus familias el más alto nivel de atención en materia de medicina social.

No hay milagro. Es trabajo.

A la vanguardia en turismo social

Un primer balance de la presente temporada veraniega refleja que el operativo turístico y recreativo organizado como todos los años por el **SUTERH**, resultó nuevamente un verdadero éxito. Los contingentes que optaron por la costa atlántica colmaron nuestra capacidad hotelera tanto en Mar del Plata, Miramar, Villa Gesell y Valeria del Mar, mientras que los amantes del aire serrano hicieron lo propio en nuestros hoteles de La Falda y Los Cocos, en la provincia de Córdoba. Una vez más los dormis de La Reja funcionaron a full como una alternativa ideal para el miniturismo. Como ya es tradicional, la Quinta Reja se convirtió en el epicentro de una extraordinaria actividad recreativa y deportiva al aire libre para miles de trabajadores y sus familias, que muy especialmente durante los fines de semana colmaron y disfrutaron de las piletas, los quinchos y de las múltiples alternativas que ofrecen sus siempre renovadas instalaciones. También, como todos los años, la colonia de verano funcionó a pleno, haciendo posible que cientos de chicas y chicos disfrutaran de unas merecidas e inolvidables vacaciones.



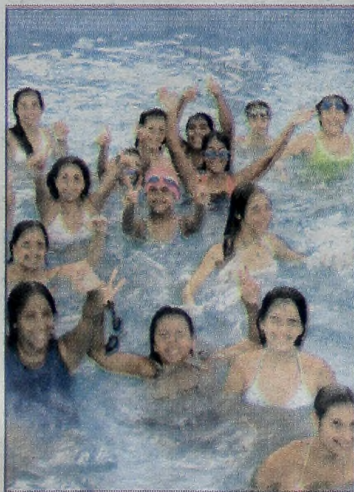
■ Víctor Santa María, entregando premios de competencias realizadas en la colonia de verano.



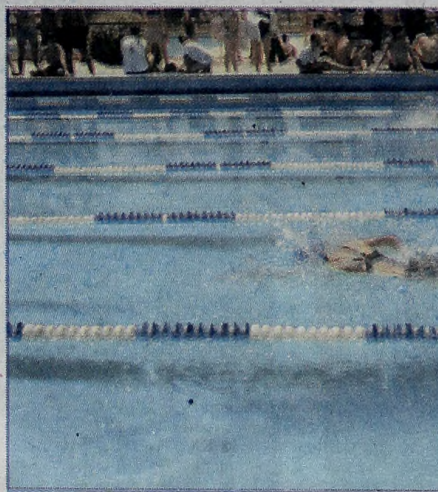
■ Mar del Plata. Un Hotel con todo el confort para los trabajadores de edificios y sus familias



■ Los Dormis. La mejor alternativa para el miniturismo.



■ Piletas. Para el esparcimiento y la competencia deportiva.

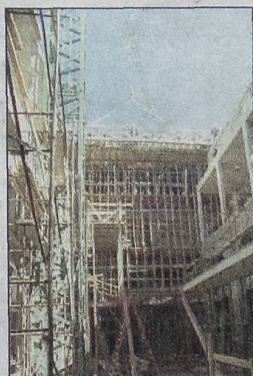


ESPACIO DE PUBLICIDAD

Educación y Capacitación para el Trabajo

De la Escuela a la Universidad

La formación educativa y la capacitación constituyen dos pilares fundamentales para la organización gremial de los trabajadores de edificios. Los distintos cursos y carreras que se dictan en los establecimientos educativos del **SUTERH**, congregan a más de 3.500 alumnos. En este sentido, el **Centro de Formación Profesional Nro. 28 "José María Freire"** cubre un amplio espectro de alternativas que van de la educación para adultos, la formación integral de la mujer, la enseñanza de informática, hasta la carrera de Trabajador Integral de Edificios, que se incorporó a nuestro convenio colectivo y permite a los trabajadores egresados obtener un beneficio económico en sus ingresos. Con el objetivo de acercarse a sus afiliados y beneficiarios, el **SUTERH** adquirió y acondicionó un moderno edificio en la calle Freire 929, donde funcionará el Anexo Zona Norte de la Ciudad de Buenos Aires del Centro de Formación Profesional. Asimismo, en los institutos superiores se desarrollan carreras de última generación,



■ Construcción del Colegio Universitario Octubre

en algunos casos por primera vez en el país y en sudamérica. En el **Instituto Terciario Huergo- SUTERH** se cursan las tecnicaturas de Edificios Inteligentes, de Informática Aplicada y de Seguridad e Higiene en el Trabajo, mientras que en el **Instituto Superior Octubre**, que inicia su actividad académica este año, se dictarán las carreras de Técnico Superior de Gestión Ambiental, Técnico Superior en Automatización y Robótica y Formación de Consultores Inmobiliarios. Mediante un acuerdo firmado entre la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, la Univer-

sidad Tecnológica Nacional y la **Fundación Octubre**, representada por su presidente **Víctor Santa María**, el **Instituto Superior Octubre** del **SUTERH** alcanzó el rango institucional de Colegio Universitario. De este modo, quienes terminen los estudios terciarios en el Instituto podrán finalizar la carrera de grado, con el reconocimiento de la prestigiosa Universidad.



■ La Universidad, una obra que enorgullece a los trabajadores de edificios

Este convenio permite, asimismo, que todas las alternativas educativas que ofrece hoy el Sindicato Único de Trabajadores de Edifi-

cios, a nivel terciario, puedan lograr el mismo reconocimiento a partir de los acuerdos que nuestros establecimientos educativos celebren con distintas Universidades. Por este motivo, adquiere particular importancia

la construcción del edificio del Colegio Universitario del **SUTERH**, cuyas obras se encuentran en su etapa de finalización.

ESPACIO DE PUBLICIDAD



■ Centro de Formación Profesional, José María Freire



»» Técnico Superior en **Automatización y Robótica**

»» Técnico Superior en **Gestión Ambiental**

»» Formación de **Consultores Inmobiliarios**



»» Técnico Superior en **Operación y Mantenimiento de Edificios Inteligentes**

»» Técnico Superior en **Seguridad e Higiene en el Trabajo**

»» Formación de **Informática Aplicada**

Ciclo Lectivo 2002
Matrícula sin cargo
TÉMPERAS OFICIALES

Acceso a las Instalaciones Deportivas del SUTERH

»» subite
a las carreras del futuro



Una nueva realidad educativa del **SUTERH** Patrocina **FUNDACIÓN OCTUBRE**
Inscripción e Informes: Venezuela 330 • 4342 8929 • Sarmiento 2058 • 4953 8598 • Buenos Aires

DUELO NACIONAL TRAS EL VIOLENTO TEMPORAL

LA PAZ, 20 (EFE). - El Gobierno de Bolivia declaró duelo nacional por las víctimas -hasta ahora 27- causadas por un violento temporal que colapsó la ciudad de La Paz y que dejó, además, pérdidas materiales millonarias.

Una hora de intensa precipitación, la más alta de los últimos 25 años, acompañada de granizo y descargas eléctricas, cayó ayer y llevó la tragedia a la población paceña, que vivió uno de los momentos más críticos de su historia.

El Gobierno decretó el duelo nacional por el fallecimiento de al menos veintisiete personas, entre ellas ocho niños, y dispuso recursos extraordinarios para ayudar a las víctimas del fenómeno natural.

El presidente, Jorge Quiroga, ha pedido al Parlamento que apruebe una ley de "zona de desastre" para la capital con el objeto de iniciar un plan de reconstrucción de las vías, canalizaciones y edificaciones afectadas.

Según el alcalde paceño, Juan del Granado, los daños materiales se estiman en unos 10 millones de dólares.

El jefe de la Policía Nacional, Walter Carrasco, informó de que veintisiete cuerpos sin vida fueron recogidos en diferentes lugares de la ciudad, la mayoría ahogados.

La intensa precipitación, iniciada a las 15.00 hora local (19.00 gmt), transformó en ríos las calles y avenidas paceñas, que encauzaron el agua desde las laderas hacia el centro de la ciudad, donde confluyen la mayoría de las vías urbanas.

La ruta central urbana se hizo intransitable en apenas unos minutos y el agua inundó las plantas inferiores de varios edificios, que debieron ser desalojados por precaución.

La caída de una casa en la calle Mercado, a pocos metros del túnel del templo de San Francisco, aplastó a varias personas y se teme que otras edificaciones antiguas corran el mismo destino debido a la humedad.

En la zona sur, la tormenta causó zozobra, particularmente entre los que viajaban en vehículos al lado del río Orckojuhuira, que se desbordó pocos minutos después de empezar la lluvia.

En ese barrio, cinco cuerpos fueron recogidos y varios vehículos quedaron completamente destruidos por la fuerza del agua y los golpes contra las piedras.

El gobierno boliviano dispuso recursos extraordinarios para ayudar a las víctimas

El violento temporal interrumpió el tráfico hasta la noche, tanto por el agua como por el granizo acumulado, y la mayoría de las oficinas debió cerrar, incluso los bancos.

Uno de los pasos subterráneos y la galería comercial instalada en un túnel de la vía troncal quedaron anegados y bloqueados por el granizo, y los bomberos luchaban por la noche para desaguarlos temiendo que haya víctimas en su interior.

El agua provocó hundimientos en varias vías y muchos vehículos colisionaron, por lo que sus ocupantes debieron abandonarlos a la espera de auxilio.

Más de 2.000 obreros, policías y soldados formaron decenas de brigadas para ayudar a los damnificados.

La tormenta interrumpió el servicio eléctrico en varios lugares, por lo que muchas personas quedaron atrapadas en ascensores, y varios debieron esperar hasta la madrugada para tener energía.

El alcalde Del Granado anunció que la municipalidad paceña dedicará de inmediato todos sus esfuerzos a la limpieza y a la reconstrucción de los lugares afectados.



La policía boliviana rescata a un hombre atrapado en una galería subterránea, mientras que otro intenta buscar sobrevivientes en un auto.



Más de trescientos muertos en Egipto



El interior de los vagones muestra los cuerpos de las víctimas apilados hacia atrás, fue el último intento de escapar del fuego y los civiles que ayudan en el rescate.

EL CAIRO (EFE). - Cerca de 350 personas murieron abrasadas en el incendio de un tren abarrotado de pasajeros que viajaban a sus aldeas de origen en el sur de Egipto para celebrar la Fiesta del Sacrificio, las más importantes vacaciones familiares del mundo musulmán después del Ramadán.

Egipto se despertó conmocionado por la magnitud de la tragedia, el más grave accidente de un tren ocurrido en este país, donde los siniestros ferroviarios son frecuentes.

Fuentes del Ministerio de Sanidad egipcio estimaron en 350 personas el número de muertos, aunque la cifra podría ascender a 400 y al menos en 60 la cifra de heridos, en la mayoría de los casos con graves quemaduras y problemas de asfixia causados por la inhalación de humo, siendo las víctimas de nacionalidad egipcia.

"El número de víctimas podría aumentar según continuemos la búsqueda de cuerpos en el interior de los vagones", dijo a los periodistas en el lugar del accidente un miembro de los equipos de socorro.

El tren, con el número 832, partió de la estación Central de El Cairo sobre la medianoche de ayer, con destino a Luxor, a unos 700 kilómetros al Sur de la capital.

El fuego se inició sobre las dos de la madrugada hora local (00:00 GMT) en la parte posterior del convoy, formado por 11 vagones, y continuó su marcha en llamas al menos siete kilómetros, lo que obligó a muchos pasajeros a saltar por las ventanillas.

Las causas del incendio no han sido confirmadas, pero las hipótesis que baraja la policía apuntan a la posibilidad de que se produjera un cortocircuito o la explosión de un hornillo de gas de los que utilizan los pasajeros para calentar la comida dentro de los vagones.

También es habitual que en los vagones, con capacidad para 150 personas, viajen amontonados más de 300 viajeros. La mayoría de las víctimas pertenecen a las clases sociales más desfavorecidas y se trasladaban a los pueblos de sus familias en la zona del Alto Egipto para celebrar la Fiesta del Sacrificio, cuatro días de vacaciones que comienzan mañana jueves en todo el mundo musulmán.

Los turistas extranjeros también suelen utilizar el ferrocarril para desplazarse a los famosos lugares arqueológicos del Sur de Egipto, como Luxor y Asuan, pero normalmente lo suelen hacer en trenes de primera clase, con coches-cama y aire acondicionado.

Miembros de los equipos de bomberos señalaron que los viajeros murieron atrapados en "el infierno de una prisión en llamas" y que la mayoría de los cuerpos dentro de los vagones estaban calcinados.

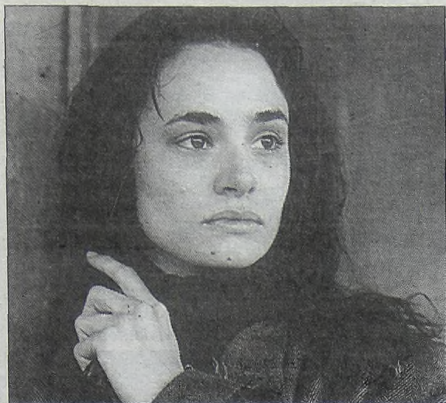
También indicaron que muchas víctimas no pudieron escapar debido a que muchas de las ventanillas de los vagones llevan barras de hierro atravesadas, algo habitual en muchos trenes populares egipcios.

La televisión estatal egipcia emitió impresionantes imágenes captadas en el lugar del accidente que mostraban cuerpos abrasados pegados a los barrotes de las ventanillas. Cientos de vecinos de las aldeas cercanas han ayudado a los equipos de rescate desde los primeros momentos y llevaron mantas y comida para los pasajeros rescatados.

El presidente egipcio, Hosni Mubarak, expresó su "más profundo pesar" por el accidente, transmitió sus condolencias a los familiares de las víctimas y se mantiene en contacto con las autoridades sanitarias para conocer la evolución de los heridos.



Mía Maestro en Santo Domingo



La argentina coprotagoniza una película mexicana.

SANTO DOMINGO (Télam-SNI).- La mexicana Salma Hayek y la argentina Mía Maestro, lamentaron que el cine cuente "más historias" de hombres que de mujeres, y sostuvieron que "rara vez" se llevan a la gran pantalla las vidas de mujeres relevantes latinoamericanas.

La Hayek, quien viajó a Santo Domingo para el estreno del filme "En el tiempo de las mariposas", dirigida por el español Mariano Barroso y que ella protagoniza, confesó que ha sido "una lucha y un honor poder recrear la vida de unas mujeres tan valientes como las hermanas Mirabal".

Se refirió a la película, que cuenta la vida de las hermanas Mirabal, fundadoras del movimiento "14 de Junio", germen del movimiento opositor que terminó con la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo (1930-61) en la República Dominicana como "una histo-

ria muy especial y llena de inspiración para todos".

La actriz reconoció que el ejemplo de "coraje, humanidad, valentía e ilusión por la libertad" de las hermanas Mirabal "es muy estimulante para todos". La mexicana, quien se encuentra en la capital dominicana junto a la ar-

La actriz argentina y Salma Hayek están presentando un filme

gentina Mía Maestro, otra de las actrices de la película, dijo que ésta trata de capturar la "heroica vida" de las hermanas Mirabal, que describió como "unas personas tan grandes que saber de ellas alimenta el espíritu".

La película "En el tiempo de las ma-

riposas", que fue rodada en México, está basada en el libro homónimo de la escritora dominicana Julia Alvarez.

La intérprete argentina Mía Maestro, que encarna en la película a María Teresa Mirabal, coincidió con Hayek en sus críticas a Trujillo, quien, a su juicio, "fue más allá de la atrocidad".

Maestro dijo que la interpretación de la película "es una gran responsabilidad que me honra" y reconoció que gracias a ella ha aprendido "mucho" sobre historia dominicana.

La mexicana Salma Hayek y la argentina Mía Maestro valoraron la ayuda de la familia Mirabal en la realización del filme.

"En el tiempo de las mariposas" es el filme inaugural del tercer Festival Internacional de Cine de Santo Domingo, y está previsto que asista a la "premiere" el presidente dominicano, Hipólito Mejía.

TODO EL FOLKLORE EN CAFAYATE

Una nueva edición del Festival de la Serenata, en la ciudad salteña

Con las actuaciones estelares de Los Nocheros y Facundo Toro, entre otros, comenzará el viernes la XXVIII edición del Festival de la Serenata en la localidad salteña de Cafayate, que se prolongará hasta el domingo y en cuyo cierre está prevista la actuación del conjunto bailantero Ráfaga.

También durante las tres noches en el "mágico" escenario de la Bodega Encantada, actuarán Vale 4, El Chaqueño Palavecino, Los Carabajos, Jorge Herrera, Las Cinco Vozes y Los Fulanos.

Con entradas que van desde los 5 pesos (populares), hasta los 20 (las plateas), con plateas intermedias a 10, la "Serenata" se prepara para brindar, como desde hace 27 años, toda la frescura y el paisaje que los valles Calchaquies dan al lugar.

Enclavado en el corazón de la ciudad, el escenario del festival, denominado como la Bodega Encantada, tiene un invitado de lujo en un costado, un centenario ombú, que seguramente fue musa inspiradora de composiciones.

En esta oportunidad en la

jornada inaugural, el conjunto salteño Los Nocheros tendrán la responsabilidad de brindarle el puntapié inicial, a un festival que corrió el serio riesgo de suspenderse, si no fuese por la gestión del grupo que se hizo cargo de la organización.

Kike y Mario Teruel, Rubén Ehizaguirre y Jorge Rojas, tomaron el desafío, porque, según apuntó Mario Teruel, "como salteños, no podíamos permitir que se muriera este festival".

"Sé, que es un riesgo, pero

lo asumimos. Estamos convencidos que la gente nos va a acompañar, porque a pesar de contar con menos números que en otras épocas, tratamos de llevarlo mejor y hacer un buen festival", agregó el cantor, guitarrista y compositor.

"No desconocemos el grave momento que se vive en todo el país y nosotros no estamos ajenos a ello, pero también hay que considerar que cada pueblo espera todo un año para vivir su fiesta, por eso es que Cafayate está en

marcha", sentenció Teruel.

Facundo Toro, presentando los temas de su último álbum "Por seguirte la corriente" y muchos de sus clásicos, compartirá el escenario de la primera velada serenata, lo mismo que el ascendente grupo salteño Vale 4 y el grupo femenino Las Cinco Vozes.

El sábado, el Chaqueño Palavecino, demostrará nuevamente como local, su buen momento, de gran convocatoria festivalera, con los santiagueños Los Carabajos, que siempre son bienvenidos en Cafayate, los puntanos de Los Fulanos (de buena performance en Cosquín y Villa María) y la buena voz de Jorge Herrera.

Mientras que el domingo, habrá un cierre distinto con ritmos tropicales-latinos, a cargo del exitoso grupo Ráfaga, secundado por números regionales y locales y la entrada general, bien popular, a 5 pesos.

Todas las noches habrá un segmento humorístico a cargo del local Armando Alvarez y la conducción estará a cargo del locutor salteño, Rolando Soria.



El nochero Jorge Rojas con el chaqueño Palavecino.

Jackie Chan se lastimó filmando

HONG KONG, 20 (Télam-SNI).- El actor Jackie Chan, protagonista del filme "Rush Hour", resultó herido al realizar una acrobacia en el rodaje de su próxima película, según informó la prensa de Hong Kong.

El astro del cine de acción, que tiene la particularidad de hacer él mismo todas las acrobacias, sin usar dobles de riesgo, sufrió heridas en el rostro en el set de filmación en Bangkok.

Chan quedó magullado y se cortó tras caer mientras realizaba un salto para la película "Highlanders", una producción de Hong Kong, coprotagonizada por la estrella de "Crouching tiger, hidden dragon", Zhang Ziyi.

El productor Bey Logan comentó al periódico chino que la lesión no sería y que no dejará marcas. Además se conoció que luego de pasar unas horas en el hospital, el actor regresó a su set de filmación. Jackie Chan, nacido en Hong Kong, dio el gran salto a Hollywood con las comedias de acción "Rush hour" y "Rush hour two", que protagonizó junto a Chris Tucker y a diferencia de sus colegas Steven Seagal y Jean Claude Van Damme, le pone cierto toque de humor a sus películas.

BOLeros Disco de Mabel Nash

La cantante de boleros Mabel Nash, una figura que fue representativa de ese género en los años '50 y '60, ha relanzado en quioscos de diarios y revistas, su disco "Te acordarás de mí", integrado por una muy buena selección de temas clásicos.

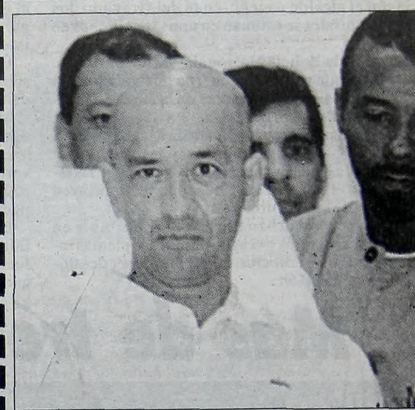
El disco fue grabado con el asesoramiento musical de Mario Clavell e incluye temas bien clásicos del género como son: "Sabor a mí", "Noche de ronda", "Algo contigo", "La mentira", "Cómo", de Chico Novarro; "Cartas", de Clavell y Fortich; y una versión muy particular de "El día que me quieras".

No prohibirán un polémico afiche

PARIS (EFE).- La Fiscalía de París se declaró en contra de prohibir el cartel publicitario de la última película de Constantin Costa-Gavras, "Amén", en el que se entremezclan la cruz católica y la esvástica nazi.

La Fiscalía basó su postura en "las libertades de expresión y culto" ante la demanda de la ultracatólica Alianza General contra el Racismo y por la petición de la Identidad Francesa (AGRF), para la que el cartel constituye "un delito de difamación racial hacia los católicos" y una "ofensa gratuita, inútil y pública a los sentimientos religiosos más respetables" y conlleva una "acusación monstruosa", la aprobación por los católicos de las prácticas nazis.

La Oficina de Verificación de la Publicidad consideró al cartel "contrario" a la "deontología publicitaria". El cartel incluye las fotografías de los protagonistas de la película, un miembro de las SS y un sacerdote que intentan inútilmente convencer al Vaticano y a diplomáticos de países democráticos de que los judíos de Europa están siendo exterminados y hay que detener el genocidio.



El talentoso músico brasileño se recupera.

Herbert Vianna vuelve a grabar con "Paralamas"

RIO DE JANEIRO.- Pese a no estar aún totalmente recuperado de las lesiones causadas por el grave accidente con su avión que él mismo piloteaba y que sufrió hace poco más de un año, el cantautor brasileño Herbert Vianna volverá a grabar con su banda Paralamas, según informó el empresario del grupo, José Fortes.

En declaraciones a la agencia Globo Online, el empresario advirtió que no existe un plazo previsto para el lanzamiento comercial del compacto, ya que el proceso de grabación de las once canciones será "muy lento", y se desarrollará "según la capacidad de Herbert".

Fortes agregó que "Paralamas do Sucesso" volverá a sus orígenes, al presentarse con sólo tres integrantes -tal como era el grupo cuando fue creado, en 1982-, en lugar de los ocho músicos que conformaban la banda en los últimos años, sobre todo cuando la formación realizaba giras por el continente.

Hace dos semanas, el bajista Bi Ribeiro anunció que el álbum incluirá por lo menos seis canciones inéditas y comprobará que, pese a la pérdida de algunas habilidades sufrida tras el accidente, Herbert Vianna sigue tocando la guitarra con la capacidad y el talento que exhibiera anteriormente y que su dicción al cantar es perfecta.

Además, el músico anticipó que el líder de Paralamas podría participar en un espectáculo programado para el segundo semestre, destinado a conmemorar el aniversario de veinte años de la creación de Paralamas do Sucesso, que se cumplirá en setiembre.

En el accidente ocurrido el 4 de febrero de 2001, Herbert Vianna sufrió lesiones cerebrales y una fractura en la columna vertebral que lo dejó parapléjico.

Hasta hoy, el cantautor no recuerda el momento del accidente, en el que murió su esposa, la periodista inglesa Lucy Vianna, madre de sus dos hijos, y tampoco ha recuperado la habilidad de caminar, pese al intenso tratamiento de fisioterapia que realiza.

Los músicos de Paralamas visitan la casa de Vianna dos veces por semana, para realizar ensayos que, según el empresario del grupo, representan una parte importante del tratamiento de recuperación del músico.

La Asociación Argentina de Actores convocó para esta tarde a sus afiliados a manifestarse en contra de la aprobación del presupuesto enviado por el Gobierno al Congreso de la Nación en una marcha, impulsada por la CTA, ATE y los piqueteros de la FTV y la CCC, que se realizará frente al Congreso. Los actores se sumarán a la gran cantidad de

Los actores también protestan

manifestaciones anunciadas para la tarde y la noche de hoy. "El presupuesto es el fiel reflejo de la política económica que intenta imponernos el FMI ante la crisis provocada por los grupos del poder económico financiero, pretendiendo que paguemos to-

dos, con la desocupación, el hambre y la miseria, la licuación de sus deudas privadas y su voraz acumulación de riqueza", argumentó un comunicado firmado por el Consejo Integral de la entidad.

El texto fundamentó este lla-

mado a la participación en la protesta del gremio de los actores en que con la aprobación de esta ley "el Gobierno avala el saqueo más brutal que se haya realizado en los últimos tiempos a nuestro pueblo, presentando para su aprobación lo que sería el certifi-

cado de defunción para la Educación, la Salud, la Cultura y la posibilidad de cualquier intento de vida digna en nuestro país". "Como el pueblo todo, los actores nos ponemos de pie para no permitir este avasallamiento", concluyó la convocatoria a la marcha que arrancará desde la sede de la Asociación Argentina de Actores.

GLORIA TREVI CON DEPRESION POSPARTO

BRASILIA, 20 (Reuters). - Un día después de dar a luz a un niño en Brasil, la detenida ex reina mexicana del pop, Gloria Trevi, sufrió ayer de depresión posparto y un golpe judicial cuando la corte denegó una petición para impedir la identificación del padre de su hijo recién nacido.

El Supremo Tribunal Federal (STF, corte suprema) de Brasil rechazó un recurso de sus abogados para impedir que se guardara la

placenta del parto para una posible prueba de ADN, con la que se podría realizar una prueba de paternidad.

La cantante sufrió además un revés judicial. Se dará a conocer el padre de su hijo

La artista, que causó furor entre adolescentes de América latina en la década de 1990, quedó embarazada en circunstancias misteriosas que pusieron en aprietos a la policía brasileña, que la tenía bajo su custodia sin derecho a visitas íntimas.

Pese a que tanto la madre como el niño se encontraban en buenas condiciones, el boletín médico del martes indicó que Trevi estaba sufriendo de depresión posparto. Pero una fuente del hospital aclaró que "eso es normal

después de un parto". Trevi podría ser dada de alta 24 horas después del parto, pero la justicia no ha decidido si continuará en el hospital, si regresará a la cárcel donde estaba detenida o si pasará a arresto domiciliario. El abogado de Trevi, Geraldo Magela, y la ma-

dre de la artista, Gloria Ruiz, defendieron la decisión de la cantante de mantener en reserva el nombre del padre de su hijo.

"El niño no va a necesitar padre porque va a tener una supermamá", dijo Ruiz a periodistas el lunes, poco después de que la cantan-

te dio a luz al niño Angel Gabriel Treviño Ruiz en un parto natural.

La artista se encuentra detenida en Brasil mientras se resuelve su extradición a México, donde enfrenta cargos de abuso de menores y secuestro. El gobierno brasileño ha dicho que el nacimiento del niño no afectará su extradición, pero expertos en temas migratorios expresaron dudas al respecto.

Las misteriosas condiciones del embarazo de Trevi despertaron sospechas de que habría sido violada, e incluso circuló la versión de que se hizo una inseminación artificial con un lapicero, lo que fue desmentido por la artista. Ante ello, la policía pidió a la justicia reservar la placenta para investigar si alguno de sus miembros era responsable del embarazo. La petición fue acogida por el STF.

Según Magela, la cantante no quiere identificar al padre de su hijo, por lo cual no quería que la placenta fuera reservada.

Pero la decisión de la corte suprema indicó que el recogimiento de la placenta no implicaría una invasión de privacidad, como alegaron los abogados en su petición y fue congelada.

Trevi fue detenida en enero de 2000 junto a Andrade y la corista María Raquel Portillo. Trevi habría atraído mujeres jóvenes a su grupo con la promesa de lanzar su carrera artística, pero que acababan prestando favores sexuales a Andrade.



La flamante abuela, Gloria Ruiz, junto a su nietito y a una enfermera brasileña.

Una hermosa mujer argentina



Yamila Díaz Rahi, en la tapa de la revista norteamericana.

NUEVA YORK (EFE). - La noticia causó asombro en todos los medios de nuestro país que la recibieron durante el día de ayer. En efecto, una modelo argentina, Yamila Díaz-Rahi, es la foto de tapa de la edición anual sobre trajes de baño que presentó a la prensa la revista "Sport Illustrated".

La belleza argentina ha desbancado a la supermodelo estadounidense Heidi Klum, quien, según se informó, se mostró "furiosa" cuando se enteró de que no había conseguido ser la elegida para la 39 edición de la portada de la revista. La modelo Díaz-Rahi, que fue descubierta en las playas de Uruguay en 1996 y que se encuentra en la lista de "Las 50 más guapas" de la revista People, ha subido como la espuma desde que llegó a Nueva York en 1997. Desde entonces, ha aparecido en revistas como "Harper's Bazaar", en la versión americana y francesa de "Marie Claire" y la edición española "Elle", además de haber trabajado con fotógrafos reconocidos como Patrick Demarchelier, Paolo Roversi y Antoine Verglas.

Para la portada, Díaz-Rahi ha sido fotografiada en los exteriores del Hotelito Desconocido, cerca de la población de Cruz de Loreto, en México. Bajo el sol mexicano, también fueron fotografiadas otras modelos, entre ellas la española Vanessa Lorenzo, para mostrar la colección para 2002 de trajes de baño que presenta cada año la revista deportiva.

Entre sus viajes a Milán, Londres, París y por distintas ciudades de Latinoamérica, a la modelo argentina aún le queda tiempo para descansar en su casa de Nueva York y practicar una de sus pasiones favoritas, que es tocar la guitarra, además de seguir con su carrera como actriz, después de su debut en la película italiana "Il pesce innamorato". La fiesta de presentación de este número especial de "Sport Illustrated" será retransmitida por MTV mañana y, para tal evento, están previstas las actuaciones de Enrique Iglesias y Hoobastank.

PINTURAS DE MARINO SANTA MARIA

El próximo martes 26 del presente mes, el artista plástico Marino Santa María presentará una muestra de sus obras bajo la denominación de "Momentos urbanos". La inauguración de la exposición se realizará en el salón "José Luis Cabezas" perteneciente a la Honorable Cámara de Diputados de la Nación a las 18, pero permanecerá abierta para el público en general, de lunes a viernes, en el horario de 10 a 20, con entrada libre y gratuita.

Entre las obras de Marino Santa María se

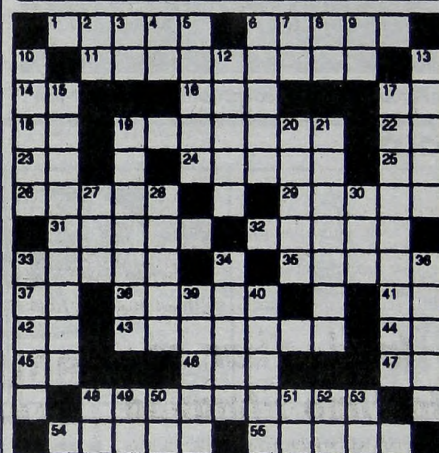
destaca la que lleva por nombre "Proyecto Calle Lanín" que se halla ubicada en el barrio porteño de Barracas, donde se pueden apreciar la calidad de los colores y la combinación que el artista hace con ellos.

La muestra ha sido organizada por la Coordinación del P.A.E.P. (Plan de Acrecentamiento de la Eficiencia Parlamentaria) dependiente de la Secretaría Parlamentaria de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

1. La punta de la mecha.
2. La manga.
3. La punta de la capa.
4. La punta de la escopeta.
5. La puerta del cohete.
6. La perilla de la puerta.
7. La cara del señor.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

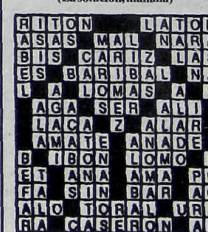
- 1) Río de Tailandia.
- 6) Ciudad de Italia.
- 11) Desiertos.
- 14) El primero.
- 16) Río de Europa.
- 17) Nota musical.
- 18) Símbolo del litio.
- 19) Resulto en una pared.
- 22) Prefijo negativo.
- 23) Artículo.
- 24) Extraños.
- 25) Símbolo del calcio.
- 26) Legendaria rey de Frigia.
- 29) Rotar al agua un barco.
- 31) Intersección.
- 32) Emperador romano.
- 33) Corral.
- 35) Séptimo mes de los judíos.
- 37) Pronombre personal.
- 38) Derivado del benceno.
- 41) Nota musical.
- 42) Conjuncción negativa.
- 43) Serie de sucesos heroicos.
- 44) Terminación verbal.
- 45) De la baraja.
- 46) Apéndice de valle.
- 47) Sociedad Anónima.
- 48) Placas rectangulares de pasta.
- 54) Vasijas semiesféricas de metal.
- 55) Curar.

VERTICALES

- 2) Terminación verbal.
- 3) Símbolo del neón.
- 4) Prefijo negativo.
- 5) Mezclar.
- 6) Emanar.
- 7) Del verbo ir.
- 8) Artículo.
- 9) Moneda de cobre de los romanos.
- 10) Ciudad de la India.
- 12) Moverse circularmente.
- 13) Dar segunda labor a las viñas.
- 15) Enfermedad ocasionada

por la inhalación de sílice.
- 17) Disparates.
- 19) Arquitecto.
- 20) Adolescente.
- 21) Planta de flores violáceas.
- 27) Donar.
- 28) Fécula comestible.
- 30) Chacó.
- 33) Relativo al tono.
- 34) Higo chumbo.
- 36) Amarradero.
- 39) Tierra cultivada por primera vez.
- 40) Tontos.
- 48) Letra.
- 49) Terminación verbal.
- 50) Negación.
- 51) Símbolo del sodio.
- 52) Preposición.
- 53) Sud América.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, no de importancia a un desencuentro. Vigile su salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Active asuntos de trabajo, dé importancia a una ayuda. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Noticia esperada.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a retraso en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, cuidado con los celos. Salud mejora.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo reclaman su atención, mantenga al día sus obligaciones. En amor, obre con prudencia. Evite discusiones.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Solución a inconvenientes de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, no existen motivos de duda. Vigile la salud.



CÁNCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, se confirma presentimiento. Plan personal.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Cambio en planes de trabajo, no se desanime, el tiempo le dará la razón. En amor, buenos momentos. Active asuntos del hogar.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Carta o noticia relacionadas con su trabajo, obre con fe. En amor, de su actitud depende una solución. Alegría en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Se confirman asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, su intuición no lo engaña. Noticia en el hogar.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, confían en usted. En amor, todo continúa bien. No desatienda asunto de familiares.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con prudencia. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares en proyectos.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, se alejan dudas. No desatienda asunto del hogar.

Britney, tentada por los dulces



En Europa, la cantante se encuentra "sobrepotejada".

BERLÍN (Telam-SNI). - La cantante pop estadounidense Britney Spears confesó ser una gran amante del chocolate y dijo que el que más le gusta es el chocolate con leche.

"El chocolate es para mí como un orgasmo", aseguró Spears, de veinte años, tras visitar el Museo del Chocolate en la ciudad alemana de Colonia.

Según informó el diario Bild, la estrella del pop, que acudió a Alemania para promocionar su película "Britney Spears, not a girl", alquiló para ella y su equipo 20 habitaciones en el Hyatt Regency, uno de los hoteles más caros de Colonia.

Ella misma ocupó la suite presidencial, que cuesta unos 1.320 dólares por noche y en la que en otras oportunidades, habitaron el ex presidente de los Estados Unidos, Bill Clinton.

Poco antes, la princesa estadounidense del pop, había invadido Londres en una visita de dos días con fornidos guardaespaldas que hacían honor a su más reciente disco sencillo: "Overprotected" (Sobrepotejada).

La superestrella cantó dos temas en el programa musical "Top of the Pops" y brindó una serie de entrevistas y llegó a la ciudad británica de madrugada para pasar desapercibida junto a su compañía de estilistas, bailarines, peinadores, maquilladores y asistentes.

Informaciones de prensa dijeron que sus guardaespaldas se encargaron de ocultar cada paso que daba la estrella, incluso una salida de compras al exclusivo sector de tiendas de lujo de Knightsbridge y una caminata por el Hyde Park.

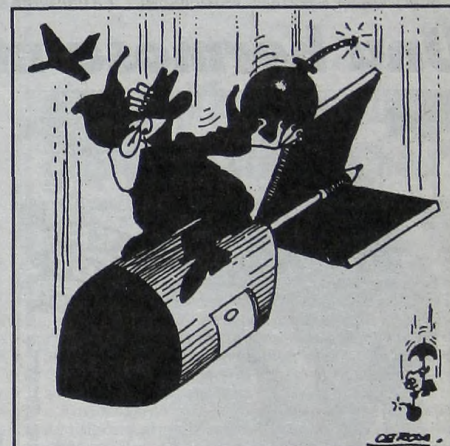
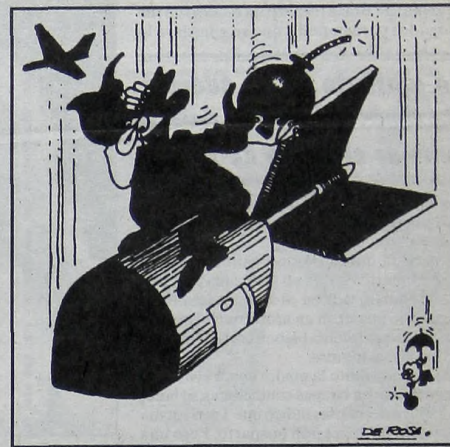
Las medidas de seguridad adoptadas en los estudios de la BBC, donde se grabó el programa, fueron de niveles sin precedentes.

"No hacemos comentarios sobre medidas de seguridad, pero ella es una gran estrella y la cuidamos como corresponde", dijo un portavoz de la cadena televisiva.

La BBC está bastante acostumbrada a cumplir con las exigencias de las divas pop. El año pasado, Jennifer López pidió un mínimo de diez camarines para ella y sus acompañantes por una aparición en los premios musicales "Top of the Pop".

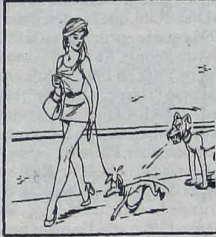
Spears viajó luego al balneario costero francés de Cannes para una conferencia de prensa, siendo su siguiente paso Berlín, en su gira europea.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 15)

LOLITA



Por Iñigo

"UNA MENTE BRILLANTE": la vida del matemático John Forbes Nash Jr. parece a medida de Hollywood y el realizador Ron Howard la aprovechó para concretar un filme taquillero y laureado. El científico (animado por Russell Crowe) realizó un gran hallazgo pero su talento intelectual fue cortado por la esquizofrenia y sólo con el apoyo de su esposa (Jennifer Connelly) logró sobreponerse y alcanzar el Premio Nobel en 1994.

Ganador de cuatro Globos de Oro, que incluyeron al mejor actor dramático para Crowe, mejor actriz de reparto para Connelly, mejor película dramática y mejor guión original, "Una mente brillante" se encuentra nominada para ocho premios de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood.

Entre las candidaturas de la película figuran la de mejor película, mejor director, mejor actor principal y mejor actriz de reparto.

Título original: "A Beautiful Mind". Dirección: Ron Howard - Elenco: Russell Crowe,

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

we, Ed Harris, Jennifer Connelly, Christopher Plummer, Paul Bettany, Adam Goldberg - Guion: Akiva Goldsman, inspirado en la vida del matemático John Forbes Nash Jr. - País de origen: Estados Unidos - Año de filmación: 2001 - Calificación: sólo apta para mayores de 13 años - Duración: 133'.

"TRES ROMANCES EN PARÍS": una trilogía de historias ("Cita a las 19", "Los bancos de París" y "Madre e hijo, 1907") son las que el personal artista Eric Rohmer utiliza para hablar, al mismo tiempo, de la capital francesa y del amor. Con la habitual intensidad de su cine, el director recorre recorridos parisinos y aborda diversos costados del romanticismo, la pasión y el desencuentro.

Talentoso artesano de la "Nouvelle Vague", Eric Rohmer revive lo mejor del cine francés en sus jóvenes ochenta años.

Título original: "Les rendez-vous de Pa-

ris" - Dirección y guion: Eric Rohmer - Elenco: de la primera historia, "Cita a las 19.00": Clara Bellar, Antoine Basler; de la segunda historia, "Los bancos de París": Aurore Rauscher, Serge Renko; de la tercera historia, "Madre e hijo 1907": Michael Kraft, Bénédicte Luyon - País de origen: Francia - Año de filmación: 1995 - Calificación: apta para todo público - Duración: 95'.

"JASON X": el temible villano que ayudó a hacer de los "Martes 13" un día donde la mala suerte se tiñó de muerte, regresa en el marco de una trama futurista ubicada en el año 2455. El regreso de Jason Voorhees (en la piel de Franka Potente) se produce cuando su cuerpo crionizado es descongelado en una colonia espacial y allí desata una nueva seguidilla de horribles asesinatos.

Título original: "Jason X" - Dirección: Jim Isaac - Elenco: Kane Hodder, Lexa

Doig, Lisa Ryder, Jonathan Potts, Melyssa Ade, Peter Mensah - Guion: - País de origen: Estados Unidos - Año de filmación: 2001 - Calificación: apta para mayores de 16 años con reservas - Duración: 92'.

"Y DONDE ESTÁ EL BEBÉ?": el secuestro de un bebé y el desopilante equipo reunido para recuperarlo son el eje de esta comedia donde la acción y la diversión condensan una historia de cuenta actualidad. La detective Basualdo (Florencia Peña) y un joven taxista (Martín Karpan) encabezan un reparto que, además de varios niños, suma los nombres de Roberto Carnaghi y Rita Cortese. El filme se exhibirá en el Complejo Tita Merello con entradas a dos pesos.

Dirección: Pedro Stocki - Elenco: Benjamín Mesones, Florencia Peña, Martín Karpan, Lola Berthet, Roberto Carnaghi, Rita Cortese - Guion: P. G. Seves - País de origen: Argentina - Año de filmación: 2001 - Calificación: apta para todo público - Duración: 88'.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-3862. Ent.: \$7,50 (miér., todo el día y lunes a sábado 17 hs.; \$4) Menores de 11 años y jub.: \$4.
Sala 1. A las 13, 15, 17, 19 y 21 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,30 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 0,50 hs.

AMERICA. Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 14, 18 y 21:40 hs.: El señor de los anillos. SR. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 16, 30 y 20 hs.: El señor de los anillos. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. P13. Sáb. trasn.
 • **La gran estafia:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. SR. Sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1135. (Pl.: \$2).
 • **Sala "Mirtha Legrand":** A las 12, 30, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **Sala "Amelia Bence":** A las 14, 15 y 20:10 hs.: RERUM NOVARUM

Dir.: Sebastián Schindler, Nicolás Balle y Fernando Molnar. SR. 12, 30, 16, 18, 05 y 21:35 hs.

LA FUGA

Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13.
 • **Sala "Della Garses":** A las 15, 17 y 19:15 hs.

LA CIENAGA

Dir.: Lucrécia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P13. 13, 17, 05 y 21:10 hs.

NEUVE REINAS

Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
 • **Sala 1.** A las 14, 16, 18, 20, 22 y 23:30 hs.

SABIDURIA GARANTIZADA

(Alemania-1999). Dir.: Doris Dörrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. Ent.: \$6 (mar-

tes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16:30 hs.; \$4). Jub. y est.: \$2,50.

• **Sala 2.** A las 14 y 18 hs.

GITANO

(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. 16, 20 y 22 hs.

NADA QUE HACER

(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Dell'Isola. Ent.: \$6 (miér. y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16:30 hs.; \$3,50). Jub. y est.: \$2,50.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** A las 12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.

Ni una palabra

Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P13. 14, 18, 20, 22 y 23:30 hs.

Vida bandida

Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

• **Sala 2.** A las 13, 15, 17, 19 y 21:30 hs.

Rápido y furioso

Dir.: Bob Cohen, con Paul Walker y Vin Diesel. P13. 15, 20, 19, 21, 23 y 23:30 hs. trasn. 3,05 hs.

American Pie 2

(Tu segunda vez es mejor). Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Shannon Elizabeth y Alyson Hannigan. P16.

• **Sala 3.** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

La marca del dragón

con Jet Li. P16. 14, 50, 18, 40, 22, 30 y sáb. trasn. 2,20 hs.

Los otros

Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
 • **La gran estafia:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

• **El hombre que nunca estuvo:** 12, 50, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

• **Amélie:** 12, 35, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay." Continuada 9 a 24 hs. (sábado: 13, 30 a 3 hs.; dgo.: 13, 30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. (Pl.: \$4,50).

• **Sala 1.** A las 16 y 20:30 hs.

HOGAR DULCE HOGAR

(Francia). Dir.: Ottor Rossellini, con Nico Tassanovich y Lily Luvina. P13. 14, 18, 10 y 22:30 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para

el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **Sala 2.** A las 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18. 16, 18, 20 y 22:30 hs.

GITANO

(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. Ent.: \$4,50.

• **Sala 1.** A las 16, 18 y 19:10 hs.: Mimi espías; 12, 50, 14, 16, 18, 20 y 21 hs.: Como perros y gatos. (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.: 21:10 hs.: Monsters, Inc. (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.: Harry Potter (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.

• **Sala 4.** A las 13, 15, 17 y 19:40 hs.: Jurassic Park III; 14, 16, 18 y 21:10 hs.: Shrek (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$4,50.

• **Sala 1.** A las 12, 14, 16, 18 y 20:10 hs.: EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. (Intervalo de 5').

• **Sala 2.** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **Sala 3.** A las 12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$4,50.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,15 y 2 hs.

LA GRAN ESTAFIA

12, 15, 17, 19, 21, 23 y 23:30 hs. (Viernes y sáb. también: 23, 40 hs.). Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1,50 hs.

JEPERS CREEPERS

(El terror existe): 12, 40, 17, 05, 21:35 y 23:20 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal): 14, 20 y 18:50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Wat-

son y Rupert Grint. (En castellano). SR.

PASEO ALICORTA. Salguero y Alicorta. Tel.: 4806-5665. Ent.: \$7,50 (miér., todo el día y lunes a sábado hasta 17 hs.; \$4) Menores de 11 años y jub.: \$4.

• **Sala 1.** A las 12, 14, 16, 18, 20, 22 y 23:30 hs.

ZOOLANDER

Dir.: Ben Stiller, con Ben Stiller, O. Wilson y M. Jovovich. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 2.** A las 12, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. Sáb. trasn. 1,10 h.

• **Sala 3.** A las 13, 15, 17 y 20:45 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,15 hs.

• **Sala 4.** A las 12, 14, 16, 18, 20 y 22:30 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1,15 hs.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13, 15, 17, 19, 21, 23 y 23:30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Amélie:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

• **El hombre que nunca estuvo:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

• **La gran estafia:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

• **El señor de los anillos:** 12, 10, 15, 17, 19 y 22:30 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Sabiduría garantizada:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. SR. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7,50 (miér. y miércoles todo el día y jueves a lunes 17 y 20:30 hs.; dgo.: 14, 18 y 22:30 hs.).

• **Sala 1.** A las 16 y 20:30 hs.

Las razones mis amigos

(España). Dir.: Gerardo Herrero, con Marta Belaustegui y Sergi Calleja. P16. 14, 18 y 22:30 hs.

Moulin Rouge

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

• **Sala 2.** A las 14, 16, 18, 20, 22 y 23:30 hs.

Kandahar

(Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Iran). P13.

• **Sala 3.** A las 16, 18 y 20:30 hs.

La fortuna de vivir

(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR. 14, 20, 18, 40 y 22:50 hs.

El placard

(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 4.** A las 16, 18 y 20:30 hs.

El diario de la princesa

Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR. 14, 20, 18, 20 y 22:30 hs.

Besos para todos

(Francia). Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$7 (miér.; \$5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continuada desde las 10 a 1 h. P18. "Lex, el depravado"; "Montando animales"; "Guerra del sexo anal". P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuada desde las 13 hs. "Pasión erótica"; "Delirios obscenos"; "Chica sexual". Miér. y dgo. precios reducidos.

GRAN URQUIZA. Baires 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13:30 hs. "Ella la quiere gruesa y dura"; "El clan incestuoso"; "Amores impudicos". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuada desde las 13 hs. P18. "Acabando adentro"; "Los vicios morbosos de la cocinera"; "Virgen inocente y acosada". P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 13 hs. "Mujeres gustosas de animales"; "Sexo y placer con superobesas"; "Deseos sexuales". P18.

OMNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrenos). Únicamente para adultos. Continuada de 11:30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$5 (sáb. \$4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **La gran estafia:** 12, 40, 14, 16, 18, 20, 22 y 23:30 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

• **El señor de los anillos:** 12, 30, 14, 16, 18, 20 y 21:40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

• **Amélie:** 12, 40, 15, 17, 19, 21, 23 y 24:40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **El diario de la Princesa:** 15:40 hs. (En castellano). SR.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 12, 40, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre que nunca estuvo:** 12, 40, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. P13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **Sabiduría garantizada:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Amélie:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La gran estafia:** 12, 40, 14, 16, 18, 20, 22 y 24:45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos:** 13, 15, 17, 19, 21 y 24:45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **El hombre que nunca estuvo:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$3.

MONSTERS, INC.

14 y 18:40 hs. Dir.: Peter Dinklage. (En castellano). SR.

EL PLACARD

(Francia): 20:30 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

EL HIJO DE LA NOVIA

16:15 y 22:05 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal): 13, 16, 18, 20 y 21:45 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

MOULIN ROUGE

(Amor en rojo): 13, 30, 17, 50 y 22:10 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

BESOS PARA TODOS

(Francia): 15, 50 y 20:15 hs. Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

LUCIA Y EL SEXO

(España): 13, 16, 55 y 22:30 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

KANDAHAR

(Un mundo desconocido): 15, 20, 19, 15 y 20:50 hs. Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Iran). P13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **La gran estafia:** 13, 15, 17, 19, 21 y 23:30 hs.

(Continúa en las pags. 18-19)

El enfrentamiento verbal entre Moria Casán y Amalia González, para todos "Yuyito", hizo recordar a memoriosos periodistas que las disputas entre ambas se remontan a muchos años,

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 17)

hs. SR.
• El señor de los anillos: 12, 15, 18, 20 y 21.45 hs. SR.

CABALLITO

CINEPLEX (ex Lyon), Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Ent.: \$ 4,50.

AMELIE

(Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

EL HOMBRE QUE NUNCA ESTUVO

13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 22.55 hs. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thornton y Francis Mc Dermott. P13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs. Harry Potter (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. (P1: \$2)

FLORES

RIVERA INDOATE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.
• La gran estela: 12.55, 15.10, 17.30, 19.55 y 22.30 hs. SR. Sáb. trasn.
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 15.40 y 18.55 hs. (En castellano). SR.
• Monsters, Inc.: 13.20 hs. (En castellano). SR.
• Memento (Recuerdo de un crimen): 12.30, 14.50, 17.15, 19.40 y 22.15 hs. P13. Sáb. trasn.
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 21.55 hs. SR. Sáb. trasn.
• El señor de los anillos: 12.40, 14.15, 16.30, 18.05, 20.20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.
• El hijo de la novia: 21.55 hs. P13. Sáb. trasn.

LIÑERIS

NUEVO LIÑERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. (P1: \$3,50)
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 14.50, 17.30, 20.20 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
• Monsters, Inc.: 14, 16.10, 17.50 y 19.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 4,50.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
12, 15.30, 19 y 22.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
LA GRAN ESTAFIA
13, 15.15, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

GRAN BUENOS AIRES

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. P1: \$7,50 (lunes a miér. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4,50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.
• Sala 1. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.
• Sala 2. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.
• Sala 3. A las 12.50, 15.30 y 20.10 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• Sala 4. A las 14.40, 18.20 y 21.50 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. P1: \$7,50 (Miér. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4,50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.
• Sala 1. A las 12.50, 17.10 y 21.10 hs.

KANDAHAR

(Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Irán). P13: 14.40, 18.50 y 22.45 hs.

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.
• Sala 2. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3,50.
• El señor de los anillos: 14.50, 18.10, 20 y 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 15 y 17.30 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. P1: \$7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años: \$ 5.

MONSTERS, INC.

13.40, 15.40 y 17.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal): 13.40 y 16.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VANILLA SKY

19.40 y 22.20 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

LA GRAN ESTAFIA

13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

12.45, 14.35, 16.15, 18.05, 19.45, 21.35 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ZOOLANDER

13.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: Ben Stiller, con Ben Stiller, O. Wilson y M. Jovovich. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA

20.10 y 22.35 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. Sáb. trasn. 1.15 hs. Hoy. A las 22.30 hs.

LANUS

REX. Ituzingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3,50.
• El señor de los anillos: 14.50, 18.10, 20 y 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 15 y 17.30 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.
• Harry Potter (Y la piedra filosofal): 15, 18.10 y 21.20 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
• Jeepers creepers (El terror existe): 16.45 y 20.35 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Creek. P13.
• Alta velocidad: 14.30, 18.20 y 22 hs. Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone y Kit Pardue. P13. Sáb. trasn. 0.15.

TEATROS

GRAN TEATRO MARITIMO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

HOMBRE Y SUPERHOMBRE

de Bernard Shaw, con Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidone, Juan Manuel Tenuta, Marga Alonso, Claudio Quindós, Victoria Carreras y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cascuberta"). P1: \$8 (miér.: \$ 4).

DECADENCIA

de Steven Berkoff. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szusterman. Miércoles a domingo: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). P1: \$8 (miér.: \$ 4).

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• Marea Grap "Los Susodichos". Dir.: Nora Mosénico. Viernes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").
• Breve relato de la soledad compartida. Con Ignacio Arroyo, Gonzalo Jordán y elenco. Libro y dir.: Soli Levinton. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3. (Auditorio).

EL CHANCHO BORGES

Versión libre de "El Burgo gentilhombré" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Galardou. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 3. (Patio del Aljibe).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX

Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• ANA MARIA CASO. "Fridas". Libro y dir.: Cristi-

na Escofet. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.
• SOSPECHOSOS, de Marcela Marcolini. Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.45 hs. Ent.: \$ 8.
• LA CAJITA DE LAS CASAS USHER, de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.
• CARLOS BELLOSO. "Dr. Peuser", de Carlos Bellosi. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• Solita para todo, de y por "Norahí Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 6.
• Ordina, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pla.

LUIS AGUILE

España es una fiesta!
Con "Manuel de Sagarra" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de Manrique Gallegos. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 404-5752.
• Ok Mr. Tango. (una pasión). Dir.: Jorge Serrano. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 7.
• Adrián Kroll en "Humor sin barreras". Sábado: 23.30 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 1638. Tel.: 4747-9585.

VOGES DE NEON

Elena Roger, Silvia Luchetti y Ruben Roberts. Cantan los éxitos de Broadway. Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: \$ 5.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4361-0662. Revista, zarzuela, copias y oí.

AVENIDA ESPAÑA

Con Diana Cortesino, José Terceiro, Eugenia Montes, Adelina Cuesta, Adriana Rola y Horacio Tolero. Dir. musical: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 5.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.

MARLENE

de Pam Gurne. Su vida, sus amores, sus canciones... Dietrich, la leyenda. (En castellano). Con Regina Lamm, A. Malvido y Ellen Wolf. Dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 21 hs.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• HUMOR CEREBRAL (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.
• QUIEN COCINO LA ÚLTIMA CENA?, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Maroff. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.
• DIBUJITOS DESAMINADOS. Libro y dir.: Alejandro Ocho. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. "La Opera Encantada" pla.

Una vocal y tres consonantes
Dir.: Leonardo Chiao. Sábado: 22 hs. Ent. libre a la gora.

BULLULU. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor 2002".
• Viernes: Cuidado con lo que desees, con Viviana Longueira (23 hs.); Nadie me quiere 2002, con Martín Rocco (0 h.); Siglo XXI, con Natalia Carulias (1 h.); Las mujeres son como las brujas. Por "Legal" (2 hs.).
• Sábado: Escenas de la vida posmoderna, con Ezequiel Baum (22 hs.); Las mujeres son como las brujas. Por "Legal" (23 hs.); Juan Carlos Mastrángelo, humor (0 h.); El negro va lejos, con Roberto Alfonso (1 h.); Alfonso La pone, con José Luis Alfonso (2 hs.); No digan ni pío ni, con Sergio Prietto (3 hs.).

CALLEJÓN. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• GLORIA Y MARCELO. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

MUJERES SONABAN CABALLOS. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronesi. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

DOMESTICO. Con Jorgelina Anzuetti. Dramaturgia y dir.: Guillermo Caccace. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 5.

CASA AZUL. Tucumán 844. Tel.: 4322-1550.

La dama de las camelias
de Juan Riquelme. Con Stella María Clossas, Hernán Chiozza y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

CELTIC. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Cielo "Contra viento y marea". Ent.: \$ 5.

La ropa, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Ent. de borde de Mariana de Althaus, con Pablo Alvaredo y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelstein. Viernes y sábado: 21 hs.

La otra vida de Javier Daulte. Actual. y dir.: Daniela Catá y Luciana Dultzky. La ropa, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.:

Sally Chama. Sábado: 21 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. Ent.: \$ 10).

ESTEBAN MORADO
y su cuarteto en "Endemoniado". Viernes y sábado: 21 hs.

AZABACHE Y LUNA
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL DEL SUR. Caseros 1750. Tel.: 4305-6653/4306-0301. (Ent. libre).

Malón de mitos. Por el grupo "Pa Ri Va". Teatro crollo. Sábado: 18 hs.

Guillermo Ibáñez-La Cuerda-Luna Mont-Juan Quintero Duo-Raúl Camarín. Falcione. Sábado: 19 hs.

Pelico Carabajal-Inpé Tarragó Ros-Aca Seca. Animación: Marcelo Pérez Cotten. Falcione. Sábado: 22 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.

Trio Humor 4 x 4
plan.: "Humor. Concert". Dir.: Pablo Di Felice. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Tieres Nisi" plan.

Cinco sueños
Dir.: Mario Néstor Absalón. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gora.

COLETTE (Español Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

RUBEN STELLA
en: "Discípulo. La esperanza del poeta". Con Miguel Ángel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

HAMLET
de William Shakespeare. Con "Adrián Di Stefano". Sábado: 21.30 hs.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

Mirada de tango
Con gran elenco. Conduc.: O. Roy. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 22 hs.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4332-3390.

La cicatriz ajena
de Enrique y Armando Discipulo. Con Héctor Glavine, Víctor Hugo Vieira y elenco. Dir.: Enrique Dacal. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 3.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.

El espatulizado alienado "15 años de exilio". Con "Pablo Mischak". Para reírse de todo. Miércoles y viernes: 21.30 hs.; sábado: 22.30 y 0.30 hs. Sábado: 21, 23 y trasn. 1.15, domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5).

Monólogos del pene, de Pablo Mischakano. Dir.: Pablo Mischakano-Alejandro de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.

LUNA GITANA, de Ricardo Halac. Con Rely Serrano y Silvina Bosco. Dir.: Rubén Pires. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

ARRIBA... a la izquierda (El otro varieté). Con Javier Pironi y Marcela Paoli. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.

DEL OTRO LADO. Lamber 866. Tel.: 4862-5439.

El camión, de Ernesto Marcos. Con Rodrigo Monti, Gustavo Durán y Néstor Losada. Adapt. y dir.: Pablo Inza. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

Rumiabarro: pantano. Con Marcelo Clotfi, Natalia Fugazzotto y elenco. Dir.: Cecilia Propato-Alfredo Rosenbaum-Walter Rosenzvit. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 6.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028.

Varietango
Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Coppello. Viernes: 21 hs. Ent. a la gora.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. Ent.: \$ 8).

LA CLASE DEL MARQUES DE SADE, de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Patricia Rey, Mario Alarcón, José María López y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Marquis. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

QUIS DE CIERVO ROMANOS. Con Paula Iturza, Blas Arrese Igor y Ricardo González. Libro y dir.: Beatriz Catani. Viernes y sábado: 23 hs. (Sala "Carlos Somigliana").

QUIS TRAIDORES, de Ricardo Carodazo. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doría. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto").

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

MARITANGO. Con "María Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 21 hs. Ent.: \$ 7.

ANA PADOVANI. En "La voz del terror". Dir.:

Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21 hs. P1: \$ 10.

RECORDANDO. Con "Inés Rinaldi" y "Juan Carlos Quacchi". Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 8.

LIGIA PIRO en "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carmi. Viernes: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

HECTOR MALAMUD pla.: "Tango Clips". Parodia de los mitos porteños. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

JEAN FRANCOIS CASANOVAS y su "Grupo Carivar" plan.: Rbano. Sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs. P1: \$ 12.

DISTANCIAS "Magia teatral". Con Emanuel Zaldúa y el grupo "Close Up". Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 5.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439. "Under Group" pla.

SIR BOOK
Un desfile de comedias. Libro y dir.: Sergio L. Lobos. Sábado: 22 hs. P1: \$ 5.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10 (jueves: \$ 5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

Kohi y Papirín Saavedra en "Danza al viento". Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 8.

Open house. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronesi. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

Amnética. Con José Bella. Música: Marcos Sued. Libro y dir.: Rony Keselman. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

EL GALPON DE CATALANES. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

Burlón y... compadrito

Tangos y sainetes, sobre textos de Vaccarella, Ordaz y Villano. Dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8. (En caso de mal tiempo se suspende).

PAYRO San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Pl.: \$ 8)

EL RETRATO DEL PIBE

de José Gombert. Con Diego Sanmarti y Adrián Azaceta. Música: Facundo Ramírez. Dir.: Miguel Gombert. Viernes y sábado: 21.30 hs.

PERVERSIÓN SEXUAL EN CHICAGO

de David Mamet. Con Cala Gibrat, Cristina Cardone, Julia Hoffner y Fernando Dupont. Dir.: Daniel Alvaredo. Viernes: 23 hs.

BECKETT UNO

de Samuel Beckett. Con Diego Sanmarti y Adrián Azaceta. Dir.: Martín Miguel V. Sábado: 23 hs.

PICADILLY, Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

La banda de la Risa

EL PELELE

Inspira en "El señor Badana", de Carlos Amich. Con Claudio Gallardo, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Garmendia, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardo. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb. \$ 15).

SUENO CON SIRENAS

de Pablo Novak. Con Pablo Novak, Alejo García Pintos, Carlos Kaspar y María Roldán. Dir.: Tony Lestini. Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

SALA TEMPLUM, Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.

Lenguaje, de Luz Pournon. Con Carolina Herlich y Tyan Brass. Dir.: Gerard Bour. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

Prisionera de mis ojos. Con Laura Agorreca y Juan Sasiain. Libro y dir.: Federico Gofrid y Juan Sasiain. Ciclo "Jóvenes Autores Argentinos". Viernes: 23 hs. Ent. a la gorda.

SANTA MARIA, Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

AQUI NO PODEMOS HACERLO

Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19 y domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (miér. y jueves: \$ 5).

TEATRO DE REPERTORIO, Melo 1756 (Vicente López). Tel.: 4797-8515.

Minas, de Diana Amiana. Con Silvia Quintana, Silvina Korn y Alicia Bureau. Dir.: Roberto Aguirre. Viernes: 21.30 hs.

Las puertas de par en par. Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

INFANTILES

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Sala "Cronopios"). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertables" pta.

La guerra de los yacaré

Adapt. de un cuento de "La selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 3 (menores de 3 años: gratis).

ABECEDARIO, Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: \$ 5).

Pinecho y el Hada Azul. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 16 hs.

El Gallo con botas. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 17 hs.

La bella durmiente del bosque. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 18 hs.

AUDITORIO DEL PILAR, Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.

En busca de la sonrisa perdida

Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 6.

BOEDO, Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encantada" pta.

La noche

Dir.: Gabriel Fernández. Sábado: 18 hs. Ent. libre a la gorda.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Hall de acceso a Sala "Juan Buitista Alberti" -do. pto.). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-6367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 3 años).

El teatro y el sombrero

de y por Pablo Sáez. Títeres de guante y marionetas. Viernes a domingo: 18 hs.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO, Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9680. "Títeres Nisi" pta.

Historia de la mariposa Ana María

Dir.: Mario Néstor Abadillo. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorda.

COLONIAL, Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

Rescate en la isla de los piratas

de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo: 19.15 hs.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4825-8914.

Rescate en la isla de los piratas de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo: 18 hs.

LA GALERÍA (Salón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295/4778-9421. (Ent.: \$ 6).

BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Con Carolina Gallo, Marcela Luzni y elenco. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 16 hs.

JUEGOS LO QUE SE DICE JUEGOS. Con Javier Zursulo, Alejandra Bellé, Nora Dimant. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30 hs.

VEZINAS. Un musical en la vereda. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 16 hs.

HOLA PANZAL, de Héctor Presa y Dora Sterman. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafra"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

Pil pal pil. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Domingo: 17.30 hs.

Baby Clown (La dulce espera), de Héctor Malaud. Domingo: 18.30 hs.

Cuentapalates. Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Sábado: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasco). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido. Martes a domingo: 13.30 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te canto!

Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 18 hs. Pl.: \$ 6.

SPINETTO SHOPPING, Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int. 61). Pl.: \$ 2.

Hacia Oz. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado y domingo: 15 hs.

Pirulita y Pirulón contra el oso Fantarrón. Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo: 16.15 hs.

"Circó". "Dientes magicos". Tornillo pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acrobacias. Sábado y domingo: 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!

Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de grana, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Fiestas de cumpleaños. Lunes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: \$ 4.90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

RECITALES

BAR SUR, Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura", "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagne brut: \$ 25). www.centroculturalbaros.com.ar

CAFÉ TORTONI (Sala "Alfonso Stormi"). Av. de Mayo 828. Reservas: (15) 4915-7780.

SIN RELUJO. Con Fernando Rodas, Oscar Acebas, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical: Jorge Rattón. Bailan: Luciana y José. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21 hs.

MARIA VOLANTE en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

POLLO MACIAS. "Buenos Aires Tango". Bailan: Luciana y José. Viernes: 21 hs.

VIRGINIA VERONICA en: "Terapia tango". Dir. musical: Enrique Brocato y su grupo "Tango Tres". Bailan: Luciana y José. Viernes: 23.30 hs.

ADRIANA MANO en: "... Para partir siempre". Dir. musical: Roberto Calvo. Sábado: 21 hs.

JUAN CARLOS SABATINO (bandoneón) Sexteto: Marcos Fattorelli y Osvaldo Haisbard (violín), Raúl Salvetti (bandoneón), Esteban Calderín (contrabajo), Diego Daubia (piano), Mónica Mater (canto). Bailan: Luciana y José. Sábado: 23.30 hs.

VIRGINIA VERONICA pta.: "Voces Juveniles del Tango". Bailan: Luciana y José. Domingo: 20.30 hs.

WALTER HIDALGO en: "De amores y sueños". Domingo: 22.30 hs.

SILVIA NIEVES en: "un tango, vos y yo". Lunes: 22 hs.

RODOLFO LEMOS en: "Noches de tango". Con Pichín Córdoba (piano) y Osvaldo Fidiaro (bandoneón). Martes: 21.30 hs.

CAFÉ TORTONI (La Bodega), Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

PORTENA JAZZ BAND

Martín Muller (trompeta), Carlos Calati (saxo alto), Ubaldo Lanuza (clarinete), Raúl Barrientos (trombón), Alejandro Kalinowski (piano), Eloy Michelini (batería) y Adrián Minichini (tuba). Sábado: 23 hs.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825. Curso de carnaval...

LOS DESCONTROLADOS DE BARRACAS en: "Fiesta en Buenos Aires". Murga-Teatro, compuesta por el grupo "Los Calandracas" y más de 100 vecinos murgueros, músicos, percussionistas y actores de todas las edades. Sábado: 21 hs. Ent. libre.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

FONTANARIOS

pta.: "Negro". Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 13.

CHANGO SPASUK

Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 12.

QUINTETO FUNDACION ASTOR PIAZZOLLA. Nicolás Gursberg (piano), Sebastián Prusak (violín), Germán Strassburg (guitarra), Sergio Rivas (contrabajo), Horacio Romo (bandoneón) y Julián Val (coord. artística y musical). Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 17.

JUAN RODO

pta.: "Las canciones de mi vida". Tangos, baladas, música latina. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 15.

COLETTE (Espacio Astoria). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

Silvia Randall en: "Tango show". Dir.: Adrián Navarro. Jueves: 21.30 hs.

Fantasia oriental. Noches árabes. Sábado: 23 hs.

DIZZY PUB. Ciudad de la Paz 2153.

Los Rolling Stompers

Guillermo Perata (coroneta), Gabriel Herrera (saxo y flauta), Esteban Cabello (clarinete y saxo tenor), Alberto "Firi" Savol (guitarra y bajo), Adrián de Felipe (contrabajo) y Eloy Michelini (batería). Jueves: 23 hs.

EL SANTO. Av. Sarmiento y Costanera Norte (Punta Carrasco). "Carnaval en el río".

Discos-show

MEMPHIS LA BLUSERA. El único lugar de Bs. As. para bailar bajo las estrellas en inmensos jardines a la orilla del río. Tragos, fopones, diversión y buena música con "DJ Michel" en la pista principal pasando música latina y la otra de música dance. Viernes: 0 h. Ent.: \$ 10 (otonomación).

ESPACIO LA TRIBU. Llambaré 873.

Stereotips

"en el piso" (Impro-concert). Un café concert de improvisaciones a medida. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres

Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 20 (otonomación)... y desde "medianoche" para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque exclusiva para mujeres de 25 años. Damos stargo hasta las 2 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. (Ent.: \$ 5).

Pablo Lasala en: "Música viva". Jueves: 22 hs. Ent.: \$ 5.

Carita Morena. "La Peña de Choché". Con Onoche Márquez Urquiza, Pablo Martínez Zuvira, Payo Silva y sus amigos. El mejor folklore y empañadas salteadas traídas en avión. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5166. Viernes, sábado...

CENA-SHOW

Diversión y mucho... baile. Tenedor y canilla libre, Cebollón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LA TRASTIENDA. Balcance 460. Tel.: 4342-7650.

PASADO VIOLENTO

Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10.

CLUB MURGUECO ARIEL PRAT

Murgas: Los Cometas de Boedo, Gambetando el Empeñado, Los Crocos de Constitución, Outpapas, Los Elegantes de Palermo, Con Adrián Korol, Ana María Casó, La Chilanga, Raúl "Larry de Clay" Biagioni entre otros. Sábado: 23 hs. Ent. desde: \$ 15.

DISCO

Pop Latina. Todos los ritmos de música latina con pop, rock, disco y un toque de salsa. Ent.: \$ 7.

DINO SALUZZI

(bandoneón). Con José Saluzzi (guitarra). Invitados: Anya Lechner (Austria-violoncello). Sábado 2 de marzo: 23 hs. Ent. desde: \$ 15.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

PAT CORIA-PABLO TRILINICK

Jueves: 23 hs. Ent.: \$ 5.

Club '69

Las fiestas más divertidas de Buenos Aires. Djs: Javier Zucker, Rubén Dellamónica, Nico Cota. Dir.: Pedro Segn-Rubén Cuesta. Jueves: 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (damas: \$ 7).

TURF

Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

SANTANA

Gaona 414 (Ramos Mejía). Salsa.

Pop. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 4.

Los Sololiconas. Rock latino. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 4.

MAR DEL PLATA

TEATROS

AUDITORIO (Sala "Astor Piazzolla"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

MARIANO MORES. "Con tango y alma". Miércoles: 21.30 hs. Pl. desde: \$ 10.

MONOLOGOS DE LA VAGINA de Eve Ensler. Con Bettina Blum, Alicia Bruzzo y Andrea Pietra. Dir.: Lia Jelin. Jueves a sábado: 22 hs. Pl. desde: \$ 10.

CARTA DEL GENERAL. Música de Marcelo Gijón. Coreog.: Anahí Allué. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

IL TROVATORE. Opera de Giuseppe Verdi. Con Darío Volante, Vera Ciricovic. Orquesta Sinfónica Municipal de Mar del Plata y "Coro Unico de Mar del Plata". Dir.: Carlos Vico. Versión concierto. Lunes: 21.30 hs. Una función. Pl. desde: \$ 10.

AUDITORIO (Sala "Payro"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Quinteto Habana. Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gaviña (flauta y coros), Eduardo Suárez González (guitarra tres), Eddy Gómez Urbelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabé (batería y coros). Dir.: César Humberto Gaviña. Martes y miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 6.

El conventillo de la Paloma (Radio teatro). Con "Ricardo Baulé", "Emilio Barón" y elenco. Lunes y miércoles: 20 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Desdémona... "Una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cia. "La Farfalla". Dir.: Guillermo Castañeras. Jueves: 21 hs., domingo: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

Discepolo... "esa mezcla milagrosa". Con Juan Darré, Emilio Barón, María Carreras, Luis Rende y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Viernes a domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 7 (domingo: \$ 5).

Azabache y Luna. Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

Mujeres, hijos, canciones... y bolonquís. La ironía, la reflexión, la realidad y la ficción de la vida de "Silvestre" sobre las tablas. Con Silvestre y Verónica Vieyra. Lunes: 23.30 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Tomas Lipán. "Demasiado corazón". Canto y danza del noroeste argentino. Martes: 21 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIO (Sala "Gregorio Nachman"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Jam Trío. Eduardo Palomo (teclados), Martín de Lassalle (bajo) y Javier Pulpo (batería). Jazz moderno y fusión. Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 5.

Yo soy el diablo. Inspirada en las obras de "Don Fausto", de Pedro Orgambide y "Espiral de fuego". Con "Daniel Deviza". Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5.

Trabajos de amor perdidos, de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Alejo Piñero. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

Rhagair. Música Celta. Martes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO ("Espacio Nave"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Acto sin palabras, de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanicola. Dir.: Andrea Etcheverry. Miércoles: 22 hs.

Artaud (Entre el cielo y el infierno). Unipersonal de "Daniel Lambartini", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 6.

Desfile de extrañas flores, con Hilda Maró, Elsa Alegre, Daniel La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

Animal luminoso. Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Martes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO Café Teatral "Emilio Alfaro". Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Los Amados en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-cha. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 7.

María Gabriela Epumero. Domingo: 23 hs. Ent.: \$ 6.

El relator. Sobre textos de autores varios: Pizarnik, Baistien, Constantini, Perri y otros. Con Oscar Arboide (voz) y Diego Carballo (música). Martes: 23 hs. Ent. libre.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571 (Ent.: \$ 7).

Lunatic. Danza, clown, teatro, acrobacia, juegos. Miércoles: 22 hs.

Diario íntimo del tango, de Ricardo Arriagada. Por "Hombres de Tango". Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Patricio Quinteros (contrabajo) y José Tevado (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 h.

Papelitos pta.: "El mundo

DUHALDE ORDENO QUE BAJEN EL PRECIO DEL DOLAR

Mientras la cotización del "dólar libre" registra una leve tendencia alcista, ubicándose entre los \$ 2,15 y \$ 2,20 pesos para la venta, el presidente Eduardo Duhalde afirmó esta tarde que impartió precisas instrucciones a su equipo económico para que el valor de la moneda estadounidense se ubique en \$ 1,60 o 1,70. En declaraciones exclusivas formuladas a *Crónica* TV, Duhalde se refirió a la crítica situación económica que atraviesa el país y, consultado sobre el precio de la divisa norteamericana, indicó que había ordenado "bajar el dólar" a los valores citados.

Al respecto, el Jefe de Estado ya dio instrucciones a los integrantes de su equipo económico para que pongan en marcha los mecanismos necesarios para alcanzar esta meta.

"Vamos a bajar el dólar. No puede estar a más de 2 pesos, tiene que ubicarse a 1,60 o 1,70 pesos. Los que estén comprando más caro deben saber que van a perder plata", indicó el mandatario.

En este marco, el ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, se manifestó "convencido" de que la cotización del dólar en el mercado local se estabilizará a corto plazo "en valores menores" a los registrados en las últimas jornadas.

El funcionario arriesgó que "seguro que el dólar va a bajar, lo que ocurre es que todavía no se ha armado bien el mercado de cambio y eso puede llevar varios días".

En tanto, el viceministro de Economía, Jorge Todesca, sostuvo que el mercado de cambios todavía no se ha estabilizado y

"seguirá fluctuando", en tanto aseguró que, por el momento, el Banco Central (BCRA) considera innecesario intervenir.

"El mercado no está estabilizado" y hay pocas transacciones, porque "los exportadores no están en el momento de mayor exportación, y están esperando un precio más elevado por el dólar".

El funcionario dijo que "hasta ahora, el Banco Central no ha considerado necesario intervenir porque no hay un mercado potente sobre el cual actuar, así que hay que tener un poco de paciencia en este sentido. Se superó bien el momento de gran ansiedad y expectativa de una disparada del dólar, y ahora hay que tener un poco de paciencia para que el mercado y las transacciones se armen".

BRONCA CONTRA BANCOS

Una multitud de ahorristas y de grupos de manifestantes "aprisiados" por las medidas bancarias se movilaron ruidosamente por el corazón de la city, mientras se observaba que la mayoría de las entidades habían redoblado su personal de seguridad, así como una fuerte presencia policial tomó posiciones en las puertas de las entidades para evitar que se produjeran los destrozos que hubo en la última marcha de protesta.

Sin ningún tipo de distinciones sociales o económicas se pudo observar como de a poco se fueron encolumnando hacia las calles céntricas grupos de manifestantes, muchos de ellos acompañados por los ya clásicos golpes de cacerolas y también algunos con megáfonos que trataban de hacer corear algunas consignas. Todas ellas con un denominador común: "la devolución de sus ahorros y en la moneda y en la cantidad en que las habían depositado".

Conocida la noticia que a los directores de varios bancos les habían prohibido salir del país por orden judicial, fueron estas sedes centrales donde más se agolparon los enfurecidos manifestantes para gritar: "¡Nos han robado! ¡Queremos nuestra plata!". Susana Aldabe, una mujer de 78 años reclamaba que "en el banco quedaron los ahorros que mi marido al fallecer me dejó. No tengo hijos, ni familia y vivo de eso. A esta

edad ya no sé qué quieren hacer conmigo. Antes podía pagarme una prepa, pero me la cortaron por no estar al día. Ahora no tengo ni para los remedios que necesito tomar a diario...".

También un joven que dijo llamarse Ariel Campano, gritaba que "yo me recibí de dentista hace un año. Mi padre y toda mi familia hizo un gran esfuerzo para ahorrar y poder instalarme un consultorio. Y bueno la plata está ahí adentro...", manifestó con el dedo apuntando a una de las entradas de un reconocido banco.

Luego agregó con ironía "espero que nunca en mi vida me caiga de cliente algún banquero, porque le saco el torno por la oreja...".

Mientras se sucedía la protesta y la calle ya era un verdadero nudo intransitable, incluso para los peatones, otros grupos se seguían sumando a los manifestantes y señalaban la mayoría de ellos que acudirían a la marcha de Plaza de Mayo.

Es más se pudo observar que ya algunas columnas estaban mas o menos organizadas por las autodenominadas "asambleas vecinales" y hasta llegaban a portar carteles que identificaban a los barrios de donde provenían.

La otra cara de esta moneda la daban muchos de los empleados bancarios quienes aseguraban que "a nosotros nos quieren comer, como si tuviéramos algo que ver en todo este barullo. Hay compañeros que



Una imagen que ya es costumbre en los escraches a bancos.

también quedaron presos en el corralito, pero la gente y con razón no atiende explicaciones. Solo esperamos que en todas estas protestas nadie salga lastimado, ni nosotros, ni ninguno de ellos que bien sabemos que tienen razón en sus reclamos. Si hasta el mismo Presidente dice que son legítimos...".

Mientras tanto numerosos efectivos policiales custodiaban las puertas de acceso a los bancos principales ubicados en la city porteña, en prevención de que se repitan incidentes como los registrados ayer,

cuando furiosos ahorristas dañaron vidrios y chapas protectoras.

Los policías formaban barreras frente a los bancos ubicados a lo largo de la peatonal Florida, donde en la víspera exaltados manifestantes rompieron a martillazos vidrieras de varios bancos, destornillaron las chapas que desde diciembre pasado protegen sus frentes, y en algunos casos ingresaron a los hall para arrojar papeles.

También abollaron un camión transportador de caudales zapa-teando encima de su carrocería.

nos casos se descontrola esta bronca" aunque "por todos los medios procuramos evitarlo".

"No somos violentos sino que reclamamos lo que es nuestro. Somos simples ciudadanos. No queremos que se confunda nuestra intención de protesta pacífica con actitudes individuales", diferenció.

Amadeo advirtió ayer que "si esto sigue así vamos a reprimir", a quienes están causando incidentes y destrozos en bancos del microcentro en manifestaciones contra el "corralito", aunque reconoció que las restricciones para el retiro de los depósitos es "una agresión inaceptable".

Continúan las protestas de los ahorristas; fuerte presencia policial para evitar nuevos destrozos

GOBIERNO: NO HAY QUE CRIMINALIZAR PROTESTAS

El secretario general de la Presidencia, Aníbal Fernández, aseguró hoy que la vocación del Gobierno es garantizar "legítimamente" las quejas de la ciudadanía, y dijo compartir la postura del secretario de Seguridad Interior, Juan José Álvarez, de "no criminalizar la protesta".

"La vocación del Estado es garantizar legítimamente el nivel de quejas y de manifestación, en un país que está convulsionado, necesitando decisiones concretas que se van tomando y que poco a poco, atacando la causa, va a ir desapareciendo el efecto, pero bajo ningún punto de vista le quiero quitar mérito a una queja con valoración política", sostuvo el funcionario.

En ese sentido, afirmó que "comparto lo que dice Juanjo Álvarez: no hay que criminalizar la protesta", pero resaltó que "se deben hacer varias separaciones como para no mezclar los componentes".

Explicó que "por un lado están quienes legítimamente se quejan por lo que no tienen y deben ser respetados, por otro lado están los que legítimamente se quejan porque sus ahorros se vieron toqueteados por un Estado imprudente en la toma de sus decisiones y por otro están quienes se han colado en este tipo de discusiones, algunos sectores que le sacan el jugo a la discusión política".

Por ello, estimó que "quienes tienen la queja real de su problema, el Estado tienen la obligación de prestarles atención y encontrar una alternativa de la mejor forma de solución a su problema".

Denunciaron la presencia de agitadores

Personas desconocidas se sumaron a las últimas marchas de ahorristas que reclaman la devolución de sus ahorros y desde ellos habría partido la violencia que se desató sobre algunos bancos del microcentro porteño, estimó uno de los habituales integrantes de esas marchas.

Uno de los ahorristas que se suma a las marchas, quien se identificó como Alberto Fernández, de profesión arquitecto, señaló que "es probable" que se sumen agitadores a esas protestas, y recordó que "en la manifestación del lunes se sumaron algunas personas que veíamos por primera vez".

Precisamente en esa marcha se registraron destrozos en varios bancos del microcentro porteño, lo que promovió la promesa de "reprimir" por parte del vocero presidencial, Eduardo Amadeo, si "sigue así" la tendencia a atacar esas entidades.

Este ahorrista, en contacto con algunos medios de prensa, indicó que los adherentes a las marchas están evaluando "otras formas de protesta, para que sean pacíficas, tales como hacer sentadas" frente a los bancos.

De todos modos, reconoció que "la indignación, la impotencia" por las restricciones bancarias "provocan bronca en los ahorristas, y en algu-

nos casos se descontrola esta bronca" aunque "por todos los medios procuramos evitarlo".

"No somos violentos sino que reclamamos lo que es nuestro. Somos simples ciudadanos. No queremos que se confunda nuestra intención de protesta pacífica con actitudes individuales", diferenció.

Amadeo advirtió ayer que "si esto sigue así vamos a reprimir", a quienes están causando incidentes y destrozos en bancos del microcentro en manifestaciones contra el "corralito", aunque reconoció que las restricciones para el retiro de los depósitos es "una agresión inaceptable".

PROHIBEN SALIR DEL PAIS A ¡20 BANQUEROS!

El juez de Instrucción Mariano Bergés libró un oficio a la Policía Federal, informándole que resolvió prohibir "preventivamente" la salida del país de 20 banqueros. Entre ellos figuran Carlos Fredigotti Gamarra, del Citibank; Eduardo Escasany y Daniel Morgan, del banco de Galicia; Manuel Sacerdote, del BankBoston; José Dagnino Pastore, del Sudameris, y

William P. Sutton, del Scotia Bank. La decisión del magistrado se inscribe en el marco de una investigación por el presunto delito de defraudación, iniciada a raíz de la denuncia de un jubilado, al que el banco Sudameris se negó a entregarle 15 mil dólares depositados en un plazo fijo de esa entidad. El mencionado juez de Instrucción prohibió la salida del país de los máxi-

mos directivos de los bancos Sudameris, Boston, Galicia, Scotia y City como medida preventiva. El juez ya envió oficios a la Policía Federal para que los responsables de las entidades crediticias se vean impedidos de salir del país. A raíz de las declaraciones testimoniales de particulares a los que las entidades Citibank y Scotia Bank no les devolvieron sus depósitos,

el juez Mariano Bergés allanó ayer las sedes centrales de esas firmas bancarias. El magistrado intenta verificar la situación patrimonial de estos bancos a través de la revisión de sus balances, tarea que, según precisaron fuentes judiciales, continuó hasta las últimas horas de ayer y que realizó con la colaboración de cuatro peritos contables de Gendarmería Nacional.